

Rassegna Stampa

<https://www.diocesilucca.it/thesaurumfidei/>

Questo documento raccoglie tutti gli articoli pubblicati sui principali quotidiani e periodici italiani riguardanti la mostra internazionale **Thesaurum Fidei** dell'Arcidiocesi di Lucca ed ospitata dalla Diocesi di Civitavecchia-Tarquinia in occasione dell'inaugurazione della Sala "Mons. Luigi Rovigatti" della Curia Vescovile di Civitavecchia (7-15 giugno 2024).

11 Maggio 2024
Il Sussidiario.net



LETTURE/ Il grande martirio di Nagasaki e i cristiani nascosti: 300 anni di fedeltà a Cristo

Pubblicazione: 11.05.2024 • Cristiana Caricato

Non si può davvero perdere la mostra itinerante "Thesaurum Fidei", dedicata ai cristiani nascosti in Giappone a causa delle feroci persecuzioni



Foto dalla mostra Thesaurum Fidei (diomellera.it/thesaurumfidei/)

Il 10 novembre 1622 su un lembo di terra prossima al mare, chiamata collina di Nishizaka, per decisione del governatore giapponese Hasegawa Gonroku, artefice di una feroce persecuzione contro coloro che si erano convertiti al cristianesimo, venne giustiziato un gruppo di 55 persone. Sul promontorio antistante la spiaggia e il porto di **Nagasaki** si consumava quello che le

ULTIME NOTIZIE DI STORIA

12 MAGGIO 1974/ Referendum sul divorzio, così il mondo cattolico sbaglia campagna
10.05.2024 alle 06:03

LETTURE/ Il grande martirio di Nagasaki e i cristiani nascosti: 300 anni di fedeltà a Cristo
11.05.2024 alle 06:11

LA ROSA BIANCA/ Sophie Scholl e i suoi amici, solo nella verità la vita può fiorire
09.05.2024 alle 06:11

SPY FRANCIA/ Parigi e il terrorismo interno, 30 anni di sangue e una "risposta"

Diocesi di Civitavecchia-
Tarquinia



<https://www.chiesadicivitavecchia.it/thesaurum-fidei-una-mostra-sui-missionari-martiri-in-giappone/>

CIVITAVECCHIA TARQUINIA

Pagina a cura
dell'Ufficio Comunicazioni Sociali
Piazza Calamatta, 1
00053 Civitavecchia (Roma)

Telefono: 0766 23320 - Fax: 0766 501796
e-mail: ucs@civitavecchia.chiesacattolica.it
facebook: Diocesi Civitavecchia-Tarquinia
twitter: @DiocesiCivTarq

LAZIO *Sette* *Avenire*

L'AGENDA DEL VESCOVO

Martedì 4

Alle 12 il vescovo partecipa alla cerimonia di insediamento del nuovo procuratore della Repubblica di Civitavecchia.
Alle 18.30 nella chiesa della Santissima Concezione al Ghetto presiede la celebrazione eucaristica nel primo anniversario della morte del vescovo Luigi Marrucci.
Alle 20.30 incontra i fidanzati a Tarquinia.

Mercoledì 5

Pellegrinaggio a Fonte Colombo con il clero diocesano a conclusione del percorso di formazione annuale.

Giovedì 6

Alle 18 celebra nella parrocchia del Sacro Cuore di Civitavecchia in preparazione alla festa patronale.



Una delle foto in mostra

Dal 7 al 15 luglio sarà esposta nella nuova sala Luigi Rovigatti della curia la rassegna fotografica curata da Paolo Giulietti, arcivescovo di Lucca

Una mostra sui martiri del Giappone

DI RACHIELE GIANNINI *

«**T**hesaurum Fidei. Missionari martiri e cristiani nascosti in Giappone: trecento anni di eroica fedeltà a Cristo» è il titolo della mostra internazionale che la diocesi di Civitavecchia-Tarquinia si prege di ospitare dal 7 al 15 giugno, tutti i giorni dalle 16 alle 20, nella restaurata sala "Monsignor Luigi Rovigatti", adiacente ai magazzini romani dell'antica Rocca, che verrà inaugurata proprio in quest'occasione.

Un grande progetto di ricerca che ha raggiunto la diocesi attraverso un articolo pubblicato sul mensile di *Avenire*, *I luoghi dell'Infinito*, a firma di monsignor Paolo Giulietti, arcivescovo di Lucca e promotore del progetto, e della professoressa Olimpia Niglio, coordinatrice dello stesso. Un articolo che ci ha decisamente colpiti, poiché trattava, quale argomento centrale

della mostra, la questione dell'evangelizzazione cristiana in Giappone, tra cristiani nascosti e missionari martiri.

Una tematica molto cara a Civitavecchia che più volte abbiamo tentato di diffondere con la precisa volontà di riportare alla luce la nostra memoria storica, anche quella più celata e meno nota, come quella della "nostra" chiesa dei Santi Martiri Giapponesi, dedicata ai Francescani del Giappone crocifissi nel 1597 nel campo di grano di Nishizaka. Quella stessa chiesa che conserva gli splendidi affreschi dell'artista nipponico Lucas Hasegawa, tra i quali spicca la celebre *Madonna con bambino dagli occhi a mandorla*, unicum dell'arte cristiana, e che è ormai simbolo di unione antica tra Italia e Giappone, concretizzato dal gemellaggio tra Civitavecchia e Ishinomaki, reso possibile solo dopo lo straordinario viaggio, nel 1615, dall'ambasciatore Hasekura Tsunenaga, il quale approdò nella nostra

città per dirigersi a Roma, incontrare Papa Paolo V e ottenere l'invio di nuovi missionari cristiani in Giappone.

Una fortunata coincidenza, uno scambio di idee, una condivisa volontà di conseguire un nobile fine comune, ed ecco veder nascere una felice collaborazione tra la nostra diocesi e l'arcidiocesi di Lucca, tradotta nella scelta di Civitavecchia come nuova tappa per la mostra già ospitata nella Pontificia Università Urbaniana di Roma, successivamente presso la pontificia Università Gregoriana, ed infine presso la biblioteca Santa Scolastica a Subiaco.

La mostra vanta, inoltre, la collaborazione con l'ambasciata del Giappone presso la Santa Sede.

Con grande onore invitiamo tutta la cittadinanza a partecipare. L'ingresso è libero.

* direttrice Ufficio diocesano Beni culturali e artistici

TRC - Civitavecchia







7 Giugno 2024 - 15 Giugno 2024
MOSTRA INTERNAZIONALE

道

THESAURUM
FIDEI

信

**missionari martiri e cristiani nascosti in Giappone
300 anni di eroica fedeltà a Cristo**

«Thesaurum Fidei. Missionari martiri e cristiani nascosti in Giappone: 300 anni di eroica fedeltà a Cristo» è il titolo della mostra internazionale che la Diocesi di Civitavecchia-Tarquinia ospita dal 7 al 15 giugno. La rassegna inaugurerà la nuova Sala "Mons. Luigi Rovigatti" della Curia vescovile adiacente ai magazzini romani dell'antica Rocca (Calata Principe Tommaso, 1), moderno centro culturale nato per ospitare conferenze, esposizioni ed eventi di formazione.

<https://trcgiorale.it/una-mostra-internazionale-della-diocesi-per-inaugurare-la-nuova-sala-rovigatti/>

SIR | Agenzia
d'informazione religiosa



Agenzia d'informazione

HOME | QUOTIDIANO | CHIESA | ITALIA | EUROPA | MONDO | TERRITORI | FOTO E VIDEO

Approfondimenti | PAPA FRANCESCO | ANNO DELLA PREGHIERA | ISRAELE E HAMAS | SINODO SULLA SINODALITÀ | #LISBONA2023

CENTRO CULTURALE

Diocesi: Civitavecchia-Tarquinia, dal 7 al 15 giugno la mostra "Thesaurum Fidei" che inaugurerà la nuova Sala "Mons. Luigi Rovigatti" della Curia vescovile

5 Giugno 2024 @ 19:30

Facebook Twitter LinkedIn WhatsApp Email Print

«Thesaurum Fidei. Missionari martiri e cristiani nascosti in Giappone: 300 anni di eroica fedeltà a Cristo» è il titolo della mostra internazionale che la diocesi di Civitavecchia-Tarquinia ospita dal 7 al 15 giugno. La rassegna inaugurerà la nuova Sala "Mons. Luigi Rovigatti" della Curia vescovile adiacente ai magazzini romani dell'antica Rocca (Calata Principe Tommaso, 1), moderno centro culturale nato per ospitare conferenze, esposizioni ed eventi di formazione.

Sarà il vescovo Gianrico Ruzza ad inaugurare ufficialmente la nuova struttura e ad aprire la mostra venerdì 7 giugno alle ore 16.

«Thesaurum Fidei» è un grande progetto di ricerca curato da mons. Paolo Giulietti, arcivescovo di Lucca, e dalla professoressa Olimpia Niglio, che approfondisce la storia dell'evangelizzazione cristiana in Giappone, tra cristiani nascosti e missionari martiri.

«Una tematica molto cara a Civitavecchia, città che ha una chiesa dedicata ai santi martiri giapponesi, i Francescani del Giappone crocifissi nel 1597 nel campo di grano di Nishizaka. Quella stessa chiesa conserva gli splendidi affreschi dell'artista nipponico

<https://www.agensir.it/quotidiano/2024/6/5/diocesi-civitavecchia-tarquinia-dal-7-al-15-giugno-la-mostra-thesaurum-fidei-che-inaugurerà-la-nuova-sala-mons-luigi-rovigatti-della-curia-vescovile/>

ARCHITETTURA SACRA

ARCHITETTURA SACRA

LETTURE, PROGETTI E ELEMENTI

HOME ARGOMENTI COMITATO SCIENTIFICO CONCORSI CEI



Home > Eventi > THESAURUM FIDEI in mostra presso la Diocesi di Civitavecchia dal 7 al 15 giugno 2024

Eventi

THESAURUM FIDEI in mostra presso la Diocesi di Civitavecchia dal 7 al 15 giugno 2024

by Redazione 5 Giugno 2024



Thesaurum Fidei. Missionari martiri e cristiani nascosti in Giappone: 300 anni di eroica fedeltà a Cristo è il titolo della mostra internazionale che la Diocesi di Civitavecchia-Tarquinia si pregia di ospitare **dal 7 al 15 Giugno p.v., tutti i giorni dalle 16,00 alle 20,00, nella recentemente restaurata "Sala Mons. Luigi Rovigatti"** del Palazzo Vescovile (sale dei magazzini romani dell'antica Rocca) che verrà inaugurata proprio in occasione dell'apertura della mostra.

Un grande progetto di ricerca a firma di **Mons. Paolo Giulietti**, Arcivescovo di Lucca, in qualità di promotore del progetto, e della **Professoressa Olimpia Niglio**, coordinatrice dello stesso. Argomento centrale della mostra è la questione dell'evangelizzazione cristiana in Giappone, tra cristiani nascosti e missionari martiri a partire dalla metà del XVI secolo. Una tematica molto attuale che è fondamentale far conoscere e diffondere con la precisa volontà di riportare alla luce non solo la nostra memoria storica ma anche quella più celata e meno nota, come quella della chiesa dei Ss. Martiri Giapponesi, dedicata ai Santi Martiri Francescani del Giappone crocifissi nel 1597 nel campo di grano di Nishizaka.

ULTIMI ARTICOLI



Missione culturale Indonesia
Italia in occasione della Giornata mondiale dei bambini
19 Maggio 2024



La Tavola della Promessa
per l'Altare della Confessione della Basilica Vaticana
19 Maggio 2024



Convento di Santo Spirito a Firenze. Finalmente un progetto coerente e trasparente
16 Maggio 2024



I Meccanismi linguistici dell'arte contemporanea rivisti alla luce dell'arte cristiana delle origini. Il caso delle "Sette Stagioni dello Spirito" di Gian Maria Tosatti.
14 Maggio 2024

[Load more >](#)

CIVONLINE.IT

Civonline.it
DAL 1999 IL SITO DI CIVITAVECCHIA E DELL'ALTO LAZIO

L'INIZIATIVA

Una mostra per inaugurare il nuovo centro culturale della Diocesi

Verrà inaugurata domani nei locali adiacenti ai magazzini romani dell'antica Rocca "Thesaurum Fidei. Missionari martiri e cristiani nascosti in Giappone: 300 anni di eroica fedeltà a Cristo"

Redazione web

6 giugno, 2024 • 16:21



CIVITAVECCHIA – "Thesaurum Fidei. Missionari martiri e cristiani nascosti in Giappone: 300 anni di eroica fedeltà a Cristo" è il titolo della mostra internazionale che la Diocesi di Civitavecchia-Tarquinia ospita dal 7 al 15 giugno. La rassegna inaugurerà la nuova Sala "Mons. Luigi Rovigatti" della Curia vescovile adiacente ai magazzini romani dell'antica Rocca (Calata Principe Tommaso, 1), moderno centro culturale nato per ospitare conferenze, esposizioni ed eventi di formazione.

Sarà il vescovo Gianrico Ruzza ad inaugurare ufficialmente la nuova struttura e ad aprire la mostra venerdì 7 giugno alle 16.

Thesaurum Fidei è un grande progetto di ricerca curato da monsignor Paolo Giulietti, Arcivescovo di Lucca, e dalla professoressa Olimpia Niglio, che approfondisce la storia dell'evangelizzazione cristiana in Giappone, tra cristiani nascosti e missionari martiri.

<https://architetturasacra.org/thesaurum-fidei-in-mostra-presso-la-diocesi-di-civitavecchia-dal-7-al-15-giugno-2024/>

<https://www.civonline.it/altro/cultura-e-spettacoli/una-mostra-per-inaugurare-il-nuovo-centro-culturale-della-diocesi-qoe4yveg>

LA VOCE

la Voce

LITORALE CIVITAVECCHIA

Una mostra per inaugurare il nuovo centro culturale della Diocesi

Da Redazione La Voce 06/06/2024



<https://www.quotidianolavoce.it/2024/06/06/una-mostra-per-inaugurare-il-nuovo-centro-culturale-della-diocesi/>

LA PROVINCIA

la Provincia

Quotidiano di Civitavecchia, Santa Marinella, Fiumicino e dell'Etruria

Thesaurum Fidei: inaugurata la mostra al porto storico

REDAZIONE WEB
redazione@laprovinciaonline.it

08 GIUGNO 2024 - 15:20



CIVITAVECCHIA – Si è aperta ieri pomeriggio, alla presenza del vescovo Gianrico Ruzza, la mostra "Thesaurum Fidei. Missionari martiri e cristiani nascosti in Giappone: 300 anni di eroica fedeltà a Cristo".

<https://www.laprovinciacv.it/news/cultura-e-spettacoli/553313/thesaurum-fidei-inaugurata-la-mostra-al-porto-storico.html>

AVVENIRE
LAZIO SETTE

16 GIUGNO 2024

www.chiesadivittavechia.it

Domenica, 16 giugno 2024

CIVITAVECCHIA TARQUINIA

Pagina a cura
dell'Ufficio Comunicazioni Sociali
Piazza Calamatta, 1
00053 Civitavecchia (Roma)

Telefono: 0766 23320 - Fax: 0766 501796
e-mail: ucs@cvittavechia.it, chiesacvittavechia.it
facebook: Diocesi Civitavecchia-Tarquinia
twitter: @DiocesiCivTarq

LAZIO Sette Avvenire

Il vescovo
Gianrico Ruzza
insieme
all'ambasciatore
del Giappone
presso la Santa
Sede Akira
Chiba in visita
con la
delegazione del
Dicastero per
l'Evangeli-
zazione che
curerà il
Padiglione della
Santa Sede
all'Expo 2025 di
Osaka



La mostra sui cristiani nascosti del Giappone ha inaugurato la sala "Mons. Luigi Rovigatti"

Raccontare il martirio per ritrovare il coraggio

DI ALBERTO COLAIACOMO

Due locali comunicanti con pavimen-
ti trasparenti rialzati per rispettare e
fare ammirare le antichità sottostan-
ti. È stata inaugurata venerdì 7 giugno la Sa-
la "Mons. Luigi Rovigatti" della Curia vesco-
vile, moderno centro culturale nato per ospi-
tare conferenze, esposizioni ed eventi di for-
mazione, situata a Porta Livorno nel porto
storico, adiacente ai magazzini romani
dell'antica Rocca.

L'occasione è stata l'apertura della mostra
«Thesaurum Fidei. Missionari martiri e cri-
stiani nascosti in Giappone: 300 anni di
eroica fedeltà a Cristo» fino a ieri visitabile
gratuitamente.

Un grande progetto di ricerca curato da
monsignor Paolo Giulietti, arcivescovo di
Luca e promotore dell'iniziativa, e della
professoressa Olimpia Niglio, coordinatri-
ce della rassegna.

Lunedì scorso, a margine delle celebrazi-
oni della Festa nazionale della Marina Mil-
itare che si è svolta nel Porto, il vescovo Ru-
zza e la direttrice dell'Ufficio Beni Culturali
Ecclesiastici, Rachel Giannini, hanno accol-
to una delegazione di ospiti che vedeva Aki-
ra Chiba, ambasciatore del Giappone presso
la Santa Sede, Angelo Scelzo, già sotto-
segretario al Pontificio Consiglio delle Co-
municazioni Sociali e vicedirettore della Sa-
la Stampa vaticana, Stefano Riccardi e Lu-
cia Capobianco, del Dicastero per l'Evangeli-
zazione che curano il Padiglione Santa Se-
de presso Expo 2025 a Osaka. A fare da
guida l'architetta Olimpia Niglio, dell'Uni-
versità di Pavia, curatrice del progetto.
«Ricordare i missionari martiri e i "cristiani
nascosti" - ha detto la professoressa Niglio -
non è solamente prestare un tributo a una
storia gloriosa, ma riveste una singolare at-

tualità: infatti la Chiesa in uscita auspicata
da Papa Francesco non potrà svilupparsi se
nel popolo di Dio si affievoliscono la stima
per il dono prezioso della fede e lo zelo per
la missione. Oggi, come nel Giappone di
quei tempi, è il momento del coraggio». Trenta
pannelli, con riproduzioni e foto-
grafie, ripercorrono cronologicamente il
processo di evangelizzazione del Giap-
pone, cominciato nel 1549 con l'arrivo di san
Francesco Saverio.

Con il gesuita spagnolo si convertono e ri-

ceverono il battesimo un gran numero di per-
sone, inclusi alcuni importanti feudatari
della regione di Kyushu. La presa del pote-
re da parte dello shogun Tokugawa, che uni-
fica il Paese e ne diventa di fatto la massi-
ma autorità, cambia tutto. Nel quadro di
una politica di rigida chiusura ad ogni in-
fluenza straniera, nel 1612 viene promul-
gato il Kinkyōrei, il bando del cristianesi-
mo dal Giappone. Esso inaugura una sta-
gione di sistematica e radicale persecuzio-
ne, destinata a durare oltre 250 anni.

In quel lungo e triste periodo, si verificano
però due fenomeni di assoluto interesse per
la storia dell'evangelizzazione: quello dei
missionari che, per alcuni anni, continua-
no ad affluire e ad agire in segreto nel paese
del Sol Levante, andando incontro a mor-
te certa, quello dei "cristiani nascosti", i qua-
li, terminato il flusso dei missionari, tene-
vano accesa la fiamma della fede nelle fami-
glie e nelle piccole comunità, anch'essi sfi-
dando la morte, in regime di assoluta clan-
destinità.

Una tema molto caro a Civitavecchia, ha ri-
cordato il vescovo Ruzza, città che ha una
chiesa dedicata ai Santi Martiri Giappone-
si, i Francescani del Giappone crocifissi nel
1597 nel campo di grano di Nishizaka.
Quella stessa chiesa conserva gli splendidi
affreschi dell'artista nipponico Lucas Hase-
gawa, tra i quali spicca la celebre Madonna
con kimono dagli occhi a mandorla, uni-
cum dell'arte cristiana, «simbolo di unione
antica tra Italia e Giappone, concretizzato
dal gemellaggio tra Civitavecchia e Ishino-
maki, reso possibile solo dopo lo straordi-
nario viaggio, nel 1615, dall'ambasciatore
Hasekura Tsunenaga, il quale approdò nel-
la nostra città per dirigersi a Roma, inco-
ntrare Papa Paolo V e ottenere l'invio di nuo-
vi missionari cristiani in Giappone».



L'ingresso della nuova sala

Appello al voto

Luoghi di aggregazione, strade
pulite e sicure, opportunità di
partecipazione e formazione ma,
soprattutto, politici "competenti
e preparati" con a cuore «lo svilup-
po della città prima del consenso
elettorale». È quello che chiedo-
no i giovani ai candidati sindaco
che domenica prossima, 23 giu-
gno, si confronteranno nel secon-
do turno elettorale a Civitavecchia
e Tarquinia. L'invito, per tutti, è di
partecipare al voto: il "Manifesto
dei giovani alla politica locale" è
disponibile nel sito della diocesi.

Rassegna Stampa

<https://www.diocesilucca.it/thesaurumfidei/>