

Rassegna Stampa

<https://www.diocesilucca.it/thesaurumfidei/>

Questo documento raccoglie tutti gli articoli pubblicati sui principali quotidiani e periodici italiani riguardanti la mostra internazionale *Thesaurum Fidei* dell'Arcidiocesi di Lucca ed ospitata dalla Diocesi di Civitavecchia-Tarquinia in occasione dell'inaugurazione della Sala "Mons. Luigi Rovigatti" della Curia Vescovile di Civitavecchia (7-15 giugno 2024).

Il Maggio 2024
Il Sussidiario.net



LETTURE/ Il grande martirio di Nagasaki e i cristiani nascosti: 300 anni di fedeltà a Cristo

Pubblicazione: 11.05.2024 - **Cristiana Caricato**

Non si può davvero perdere la mostra itinerante "Thesaurum Fidei", dedicata ai cristiani nascosti in Giappone a causa delle feroci persecuzioni



Foto dalla mostra Thesaurum Fidei (diocesidicivitavecchia.it/thesaurumfidei/)

f Il 10 novembre 1622 su un lembo di terra prossima al mare, chiamata collina di Nishizaca, per decisione del governatore giapponese Hasegawa Gonrokù, artefice di una ferocia persecuzione contro coloro che si erano convertiti al cristianesimo, venne giustiziato un gruppo di 55 persone. Sul promontorio antistante la spiaggia e il porto di Nagasaki si consumava quello che le

<https://www.ilsussidiario.net/news/lettura-il-grande-martirio-di-nagasaki-e-i-cristiani-nascosti-300-anni-di-fedeltà-a-cristo/2702923/>

Diocesi di Civitavecchia-Tarquinia



«Thesaurum Fidei» una mostra sui missionari martiri in Giappone
Dal 7 al 15 giugno nella nuova Sala "Mons. Luigi Rovigatti" della Curia Vescovile a Civitavecchia

«Thesaurum Fidei. Missionari martiri e cristiani nascosti in Giappone: 300 anni di eroica fedeltà a Cristo» è il titolo della mostra internazionale che la Diocesi di Civitavecchia-Tarquinia si prega di ospitare dal 7 al 15 giugno, tutti i giorni dalle ore 16 alle 20, nella restaurata "Sala Mons. Luigi Rovigatti", adiacente ai magazzini romani dell'antica Rocca, che verrà inaugurata proprio in quest'occasione.

Un grande progetto di ricerca curato da monsignor Paolo Giulietti, Arcivescovo di Lucca e promotore del progetto, e della professoresca Olimpia Niglio, coordinatrice dello stesso.

Una rassegna che approfondisce la storia dell'evangelizzazione cristiana in Giappone, tra cristiani nascosti e missionari martiri.



<https://www.chiesadicivitavecchia.it/thesaurum-fidei-una-mostra-sui-missionari-martiri-in-giappone/>

CIVITAVECCHIA

TARQUINIA

LAZIO *Sette Avenir*

Pagina a cura
dell'Ufficio Comunicazioni Sociali
Piazza Calamatta, 1
00053 Civitavecchia (Roma)

Telefono: 0766 23320 - Fax: 0766 501796
e-mail: ucs@civitavecchia.chiesacattolica.it
facebook: Diocesi Civitavecchia-Tarquinia
twitter: @DiocesiCivTarg



Una delle foto in mostra

Dal 7 al 15 luglio sarà esposta nella nuova sala Luigi Rovigatti della curia la rassegna fotografica curata da Paolo Giulietti, arcivescovo di Lucca

DI RACHELE GIANNINI *

«*T*hesaurum Fidei. Missionari martiri e cristiani nascosti in Giappone: trecento anni di eroica fedeltà a Cristo» è il titolo della mostra internazionale che la diocesi di Civitavecchia-Tarquinia si prega di ospitare dal 7 al 15 giugno, tutti i giorni dalle 16 alle 20, nella restaurata sala «Monsignor Luigi Rovigatti», adiacente ai magazzini romani dell'antica Rocca, che verrà inaugurata proprio in quest'occasione. Un grande progetto di ricerca che ha raggiunto la diocesi attraverso un articolo pubblicato sul mensile di *Avenir*, *I luoghi dell'Infinito*, a firma di monsignor Paolo Giulietti, arcivescovo di Lucca e promotore del progetto, e della professoressa Olympia Niglio, coordinatrice dello stesso. Un articolo che ci ha decisamente colpiti, poiché trattava, quale argomento centrale

della mostra, la questione dell'evangelizzazione cristiana in Giappone, tra cristiani nascosti e missionari martiri. Una tematica molto cara a Civitavecchia che più volte abbiamo tentato di diffondere con la precisa volontà di riportare alla luce la nostra memoria storica, anche quella più celata e meno nota, come quella della «nostra» chiesa dei Santi Martiri Giapponesi, dedicata ai Francescani del Giappone crocifissi nel 1597 nel campo di grano di Nishizaka. Quella stessa chiesa che conserva gli splendidi affreschi dell'artista nipponico Lucas Hasegawa, tra i quali spicca la celebre *Madonna con le mani dagli occhi a mandorla*, unicum dell'arte cristiana, e che è ormai simbolo di unione antica tra Italia e Giappone, concretizzato dal gemellaggio tra Civitavecchia e Ishinomaki, reso possibile solo dopo lo straordinario viaggio, nel 1615, dall'ambasciatore Hasekura Tsunenaga, il quale approdò nella nostra

L'AGENDA DEL VESCOVO

Martedì 4

Alle 12 il vescovo partecipa alla cerimonia di insediamento del nuovo procuratore della Repubblica di Civitavecchia.

Alle 18.30 nella chiesa della Santissima Concezione al Ghetto preside la celebrazione eucaristica nel primo anniversario della morte del vescovo Luigi Marrucci.

Alle 20.30 incontra i fidanzati a Tarquinia.

Mercoledì 5

Pellegrinaggio a Fonte Colombo con il clero diocesano a conclusione del percorso di formazione annuale.

Giovedì 6

Alle 18 celebra nella parrocchia del Sacro Cuore di Civitavecchia in preparazione alla festa patronale.

Una mostra sui martiri del Giappone

città per dirigersi a Roma, incontrare Papa Paolo V e ottenere l'invio di nuovi missionari cristiani in Giappone.

Una fortunata coincidenza, uno scambio di mail, una stimolante condivisione di idee, una condivisa volontà di conseguire un nobile fine comune, ed ecco veder nascere una felice collaborazione tra la nostra diocesi e l'arcidiocesi di Lucca, tradotta nella scelta di Civitavecchia come nuova tappa per la mostra già ospitata nella Pontificia Università Urbaniana di Roma, successivamente presso la pontificia Università Gregoriana, ed infine presso la biblioteca Santa Scolastica a Subiaco.

La mostra vanta, inoltre, la collaborazione con l'ambasciata del Giappone presso la Santa Sede.

Con grande onore invitiamo tutta la cittadinanza a partecipare. L'ingresso è libero.

* direttrice Ufficio diocesano
Benti culturali e artistici

TRC - Civitavecchia



The screenshot shows the TRC giornale website with a blue header. The main content features a large banner for the 'Thesaurum Fidei' exhibition, which runs from June 7 to 15, 2024. The banner includes the text 'missionari martiri e cristiani nascosti in Giappone 300 anni di eroica fedeltà a Cristo'. Logos for the Diocesi of Civitavecchia-Tarquinia, the Diocese of Lucca, and the Embassy of Japan to the Holy See are visible. Below the banner, a text box provides details about the exhibition.

missionari martiri e cristiani nascosti in Giappone
300 anni di eroica fedeltà a Cristo

«Thesaurum Fidei. Missionari martiri e cristiani nascosti in Giappone: 300 anni di eroica fedeltà a Cristo» è il titolo della mostra internazionale che la Diocesi di Civitavecchia-Tarquinia ospita dal 7 al 15 giugno. La rassegna inaugurerà la nuova Sala «Mons. Luigi Rovigatti» della Curia vescovile adiacente ai magazzini romani dell'antica Rocca (Calata Principe Tommaso, 1), moderno centro culturale nato per ospitare conferenze, esposizioni ed eventi di formazione.

<https://trcgiornale.it/una-mostra-internazionale-della-diocesi-per-inaugurare-la-nuova-sala-rovigatti/>

SIR | Agenzia d'informazione religiosa



The screenshot shows the SIR Agenzia d'informazione religiosa website. The header includes the SIR logo and navigation links for HOME, QUOTIDIANO, CHIESA, ITALIA, EUROPA, MONDO, TERRITORI, and FOTO E VIDEO. A sidebar for 'CENTRO CULTURALE' highlights the 'Diocesi: Civitavecchia-Tarquinia, dal 7 al 15 giugno la mostra "Thesaurum Fidei" che inaugurerà la nuova Sala "Mons. Luigi Rovigatti" della Curia vescovile'. The text provides details about the exhibition and its location. Social media sharing icons are present.

Diocesi: Civitavecchia-Tarquinia, dal 7 al 15 giugno la mostra "Thesaurum Fidei" che inaugurerà la nuova Sala "Mons. Luigi Rovigatti" della Curia vescovile

5 Giugno 2024 @ 19:30

«Thesaurum Fidei. Missionari martiri e cristiani nascosti in Giappone: 300 anni di eroica fedeltà a Cristo» è il titolo della mostra internazionale che la diocesi di Civitavecchia-Tarquinia ospita dal 7 al 15 giugno. La rassegna inaugurerà la nuova Sala «Mons. Luigi Rovigatti» della Curia vescovile adiacente ai magazzini romani dell'antica Rocca (Calata Principe Tommaso, 1), moderno centro culturale nato per ospitare conferenze, esposizioni ed eventi di formazione. Sarà il vescovo Giannrico Ruzza ad inaugurare ufficialmente la nuova struttura e ad aprire la mostra venerdì 7 giugno alle ore 16. «Thesaurum Fidei» è un grande progetto di ricerca curato da mons. Paolo Giulietti, arcivescovo di Lucca, e dalla professoressa Olimpia Niglio, che approfondisce la storia dell'evangelizzazione cristiana in Giappone, tra cristiani nascosti e missionari martiri. «Una tematica molto cara a Civitavecchia, città che ha una chiesa dedicata ai santi martiri giapponesi, i Francescani del Giappone crocifissi nel 1597 nel campo di grano di Nishizaka. Quella stessa chiesa conserva gli splendidi affreschi dell'artista nipponico

<https://www.agensir.it/quotidiano/2024/6/5/diocesi-civitavecchia-tarquinia-dal-7-al-15-giugno-la-mostra-thesaurum-fidei-che-inaugurerà-la-nuova-sala-mons-luigi-rovigatti-della-curia-vescovile/>

ARCHITETTURA SACRA

ARCHITETTURA
SACRA
LETTURE, PROGETTI E ELEMENTI

HOME ARGOMENTI ▾ COMITATO SCIENTIFICO CONCORSI CEI

Home > Eventi > THESAURUM FIDEI in mostra presso la Diocesi di Civitavecchia dal 7 al 15 giugno 2024

By Redazione 5 Giugno 2024

THESAURUM FIDEI in mostra presso la Diocesi di Civitavecchia dal 7 al 15 giugno 2024

missionari martiri e cristiani nascosti in Giappone 300 anni di eroica fedeltà a Cristo

Thesaurum Fidei. Missionari martiri e cristiani nascosti in Giappone: 300 anni di eroica fedeltà a Cristo è il titolo della mostra internazionale che la Diocesi di Civitavecchia-Tarquinia si prega di ospitare dal 7 al 15 Giugno p.v., tutti i giorni dalle 16,00 alle 20,00, nella recentemente restaurata "Sala Mons. Luigi Rovigatti" del Palazzo Vescovile (sale dei magazzini romani dell'antica Rocca) che verrà inaugurata proprio in occasione dell'apertura della mostra.

Un grande progetto di ricerca a firma di Mons. Paolo Giulietti, Arcivescovo di Lucca, in qualità di promotore del progetto, e della Professoressa Olimpia Niglio, coordinatrice dello stesso. Argomento centrale della mostra è la questione dell'evangelizzazione cristiana in Giappone, tra cristiani nascosti e missionari martiri a partire dalla metà del XVI secolo. Una tematica molto attuale che è fondamentale far conoscere e diffondere con la precisa volontà di riportare alla luce non solo la nostra memoria storica ma anche quella più celata e meno nota, come quella della chiesa dei Ss. Martiri Giapponesi, dedicata ai Santi Martiri Francescani del Giappone crocifissi nel 1597 nel campo di grano di Nishizaka.

ULTIMI ARTICOLI

Misericordia e Solidarietà: la Giornata mondiale dei bambini
19 Maggio 2024

La Tavola della Promessa per l'Altare della Confessione della Basilica Vaticana
19 Maggio 2024

Convento di Santo Spirito a Firenze: Finalmente un progetto coerente e trasparente
16 Maggio 2024

I Mecanismi linguistici dell'arte contemporanea rivolti alla luce dell'arte cristiana delle origini. Il caso delle "Sette Stagioni dello Spirito" di Gian Maria Tosatti.
14 Maggio 2024

Load more >

<https://architetturasacra.org/thesaurum-fidei-in-mostra-presso-la-diocesi-di-civitavecchia-dal-7-al-15-giugno-2024/>

CIVONLINE.IT

Civonline.it
DAL 1999 IL SITO DI CIVITAVECCHIA E DELL'ALTO LAZIO

L'INIZIATIVA

Una mostra per inaugurare il nuovo centro culturale della Diocesi

Verrà inaugurata domani nei locali adiacenti ai magazzini romani dell'antica Rocca "Thesaurum Fidei. Missionari martiri e cristiani nascosti in Giappone: 300 anni di eroica fedeltà a Cristo"

Redazione web

6 giugno, 2024 • 16:21



CIVITAVECCHIA – "Thesaurum Fidei. Missionari martiri e cristiani nascosti in Giappone: 300 anni di eroica fedeltà a Cristo" è il titolo della mostra internazionale che la Diocesi di Civitavecchia-Tarquinia ospita dal 7 al 15 giugno. La rassegna inaugurerà la nuova Sala "Mons. Luigi Rovigatti" della Curia vescovile adiacente ai magazzini romani dell'antica Rocca (Calata Principe Tommaso, 1), moderno centro culturale nato per ospitare conferenze, esposizioni ed eventi di formazione.

Sarà il vescovo Gianrico Ruzza ad inaugurare ufficialmente la nuova struttura e ad aprire la mostra venerdì 7 giugno alle 16.

Thesaurum Fidei è un grande progetto di ricerca curato da monsignor Paolo Giulietti, Arcivescovo di Lucca, e dalla professoressa Olimpia Niglio, che approfondisce la storia dell'evangelizzazione cristiana in Giappone, tra cristiani nascosti e missionari martiri.

<https://www.civonline.it/altro/cultura-e-spettacoli/una-mostra-per-inaugurare-il-nuovo-centro-culturale-della-diocesi-qoe4yveg>

LA VOCE

la Voce

LITORALE CIVITAVECCHIA

Una mostra per inaugurare il nuovo centro culturale della Diocesi

 Da Redazione La Voce 06/06/2024



<https://www.quotidianolavoce.it/2024/06/06/una-mostra-per-inaugurare-il-nuovo-centro-culturale-della-diocesi/>

LA PROVINCIA

la Provincia

Quotidiano di Civitavecchia, Santa Marinella, Fiumicino e dell'Etruria

Thesaurum Fidei: inaugurata la mostra al porto storico

REDAZIONE WEB
redazione@laprovincia.online

08 GIUGNO 2024 - 15:20



CIVITAVECCHIA – Si è aperta ieri pomeriggio, alla presenza del vescovo Gianrico Ruzza, la mostra "Thesaurum Fidei. Missionari martiri e cristiani nascosti in Giappone: 300 anni di eroica fedeltà a Cristo".

<https://www.laprovinciacv.it/news/cultura-e-spettacoli/553313/thesaurum-fidei-inaugurata-la-mostra-al-porto-storico.html>

CIVITAVECCHIA TARQUINIA

LAZIO Sette Avenir

Pagina a cura
dell'Ufficio Comunicazioni Sociali
Piazza Calmanni, 1
00053 Civitavecchia (Roma)

Telefono: 0766 23320 - Fax: 0766 501796
e-mail: ucs@civitavecchia.chiesacattolica.it
facebook: Diocesi Civitavecchia-Tarquinia
twitter: @DiocesiCivTraq

Il vescovo
Gianrico Ruzza
insieme
all'ambasciatore
del Giappone
presso la Santa
Sede, Akira
Chiba in visita
con la
delegazione del
Dicastero per
l'Evangelizzazione
che curerà il
Padiglione della
Santa Sede
all'Expo 2025 di
Osaka



La mostra sui cristiani nascosti del Giappone ha inaugurato la sala "Mons. Luigi Rovigatti"

Raccontare il martirio per ritrovare il coraggio

DI ALBERTO COLAIACOMO

Due locali comunicanti con pavimenti tra antenati realizzati per sottostare e farsi ammirare le bellezze dei sotterranei. Una sala per una mostra, l'altra per la messa. La sala "Mons. Luigi Rovigatti" della Civitavecchia moderno centro culturale nato per ospitare conferenze, esposizioni ed eventi di formazione, situata a Porta Livorno nel porto storico, adiacente ai magazzini romani dell'antica Rocca.

L'occasione è stata l'apertura della mostra "I cristiani nascosti del Giappone: Missionari martiri e cristiani nascosti in Giappone: 300 anni di eresia fedeltà a Cristo" fino a ieri visitabile gratuitamente. Un grande progetto di ricerca curato da monsignor Paolo Giulietti, arcivescovo di Lucca e promotore dell'iniziativa, e della professoressa Olympia Niglio, coordinatrice della rassegna.

Lunedì scorso, a margine delle celebrazioni della Festa nazionale della Marina Militare che si è svolta nel Porto, il vescovo Ruzza e la direttrice dell'Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici, Rachèle Giannini, hanno accolto una delegazione di cattolici che vedono Alonso Chiba, ambasciatore del Giappone presso la Santa Sede, Angelo Sestini, già sottosegretario al Pontificio Consiglio delle Comunicazioni Sociali e viceeditore della Sacra Stampa vaticana, Stefano Riccardi e Lucia Capobianco, del Dicastero per l'Evangelizzazione che curano il Padiglione Santa Sede all'Expo 2025 a Osaka.

A destra: l'ambasciatore Olympia Niglio, dell'Università di Pavia, curatrice del progetto.

«Ricordare i missionari martiri e i "cristiani nascosti" - ha detto la professoressa Niglio - non è solamente prestare un tributo a una storia gloriosa, ma riveste una singolare at-

ualità: infatti la Chiesa in uscita auspicata da Papa Francesco non potrà svilupparsi se nel popolo di Dio si affievoliscono le stime per il dono prezioso della fede e lo zelo per la missione». Oggi, come nel Giappone di quei secoli, il fermento del progresso, i Trenta pannelli, con riproduzioni e fotografie, ripercorrono cronologicamente il processo di evangelizzazione del Giappone, cominciato nel 1549 con l'arrivo di san Francesco Saverio.

Con il gesto spagnolo si convertono e ri-

cevono il battesimo un gran numero di persone, inclusi alcuni importanti feudatari della regione di Kyushu. La presa del potere da parte dello shogun Tokugawa, che unifica il Paese e chiude le porte della missione, aumenta l'ambia tensione. Nel malore di una politica di rigida chiusura ad ogni influenza straniera, nel 1612 viene promulgato il Kinkyo-rei, il bando del cristianesimo nel Giappone. Esso inaugura una stagione di sistematica e radicale persecuzione, destinata a durare oltre 250 anni.

In un luogo e triste periodo, si verificano pochi dei fatti più tragici e dolorosi per la storia dell'evangelizzazione: quello dei missionari che, per alcuni anni, continuano ad affluire e ad agire in segreto nel paese del Sol Levante, andando incontro a morte certa, quello dei "cristiani nascosti", quali, terminato il flusso dei missionari, tengono acceso la fiamma della fede nelle famiglie nelle piccole comunità, anch'esse sfidando la morte, in regime di assoluta clandestinità.

Una temà molto caro a Civitavecchia, ha ricordato il vescovo Ruzza, città che ha una chiesa dedicata ai Santi Martiri Giapponesi e Francescani del Giappone creata nel 1543 da Giovanni da Capele e Nishizaka. Quella stessa chiesa ancora gli splendidi affreschi dell'artista nipponico Lucas Hasegawa, tra i quali spicca la celebre Madonna con kimono degli occhi a mandorla, unicum dell'arte cristiana, «simbolo di unione antica tra Italia e Giappone», concretizzato dal gesuita Giacomo Serra, che dopo aver fatto reso pubblico solo dopo lo straordinario viaggio, nel 1613, dall'ambasciatore Hasekura Tsunenaga, il quale approdò nella nostra città per dirigersi a Roma, incontrare Papa Paolo V e ottenere l'invio di nuovi missionari cristiani in Giappone».

GIOVANI

I campi estivi

Cattolica propone campi estivi aperti a tutti i ragazzi e i giovani. Per i bambini dai 5 ai 15 anni e per i Giovani (16-30) si rinnova la collaborazione tra le diocesi di Civitavecchia-Tarquinia e di Porto-Santa Rufina e gli uffici per la Pastorale vocazionale e le Pastorali giovanili. Il tema dei campi estivi è: «I campi è l'affettività come dono di Dio, dimensione nella quale ciascun ragazzo è chiamato a crescere per rispondere pienamente alla chiamata verso l'Amore vero». I campi estivi si svolgeranno in tre settimane: i primi si terrà a Caprona dal 15 al 21 luglio, mentre quelli Giovani si terrà a Giugno dal 31 luglio al 4 agosto. Informazioni in parrocchia.



L'ingresso della nuova sala

Appello al voto

I luoghi di aggregazione, strade, piazze e scuole, opposti di di partecipazione e di espressione ma soprattutto, politici "competenti e preparati" con a cuore «lo sviluppo della città prima del consenso elettorale». È quello che chiedono i giovani ai candidati sindaco che domenica prossima, 23 giugno, si voteranno a Civitavecchia e Tarquinia. L'invito, per tutti, è di partecipare al voto: il "Manifesto dei giovani alla politica locale" è disponibile nel sito della diocesi.

Rassegna Stampa

<https://www.diocesilucca.it/thesaurumfidei/>