

Con il contributo di



Con il patrocinio di



## VISITE GUIDATE

### LA CITTA' E LA CATTEDRALE: UNA STORIA D'ARTE E ARCHITETTURA

*Visite nelle chiese e luoghi d'arte della Diocesi di Lucca che esprimono un legame con la cattedrale*  
A cura dell'Associazione "Terzo Millennio"

### CALENDARIO

**Sabato 8 febbraio e sabato 29 febbraio, 15.30**  
*La leggenda di San Paolino e le origini del cristianesimo lucchese*  
Visita guidata tematica alla chiesa di San Paolino

**Sabato 14 marzo e Sabato 28 marzo, 15.30**  
*La cattedrale tardoantica dei Santi Giovanni e Reparata e il suo Battistero*  
Visita guidata tematica alla chiesa e all'area archeologica dei Santi Giovanni e Reparata

**Domenica 19 aprile e venerdì 24 aprile, 15.30**  
*San Frediano eremita, vescovo e costruttore*  
Visita guidata tematica alla basilica di San Frediano

**Sabato 9 maggio e sabato 23 maggio, 15.30**  
*Le basiliche sepolcrali di epoca paleocristiana e le loro trasformazioni nel tempo*  
Apertura straordinaria e visita guidata tematica alla chiesa di Santa Maria Forisportam

**Sabato 6 giugno e sabato 20 giugno, 15.30**  
*Alle origini della diocesi: le pievi della campagna lucchese*  
Apertura straordinaria e visita guidata tematica alla pieve di San Giovanni Battista ad Arliano

**Sabato 11 e sabato 25 luglio, 15.30**  
*Alessandro II e l'architettura della Riforma gregoriana*  
Apertura straordinaria e visita guidata tematica alla chiesa di Sant'Alessandro

**Sabato 5 e sabato 26 settembre, 15.30**  
*Da Jacopo della Quercia a Matteo Civitali. Personalità artistiche nella Cattedrale lucchese*  
Visita guidata tematica alla Cattedrale di San Martino

**Sabato 3 e sabato 17 ottobre, 15.30**  
*Le trasformazioni architettoniche e i tesori artistici di San Iacopo a Lammari*  
Visita guidata tematica alla chiesa di San Iacopo a Lammari

**Sabato 14 e sabato 28 novembre, 15.30**  
*Colore sulla pietra: le croci dipinte, gli affreschi e le terrecotte robbiane di San Michele in Foro*  
Visita guidata tematica alla chiesa di San Michele in Foro

**Sabato 12 e sabato 19 dicembre, 15.30**  
*Tesori senza tempo: una collezione da scoprire*  
Visita guidata al Museo della Cattedrale

Informazioni e prenotazioni presso la biglietteria del Museo della Cattedrale (Piazza Antelminelli) dalle ore 10:00 alle ore 18:00

Telefono: 0583 490530

Mail: [segreteria@museocattedralelucca.it](mailto:segreteria@museocattedralelucca.it)

Contributo di 3 euro a persona per visita  
Appuntamento alle ore 15.20 sul luogo della visita

### ATTIVITA' DIDATTICHE PER LE SCUOLE

*L'Associazione Terzo Millennio - che cura la didattica del Museo della cattedrale - ha inserito nelle sue proposte annuali alle scuole quattro percorsi didattici specificamente legati alla cattedrale (lezione in classe e visita o laboratorio):*

**Lucca e la sua Cattedrale 950 anni di Storia (per primaria e secondarie)**

**Il Volto Santo tra storia e leggenda (per infanzia, primaria e secondarie)**

**La storia di Ilaria del Carretto (per infanzia e primaria)**

**Jacopo della Quercia e la scultura rinascimentale a Lucca (secondarie)**

### RI-SCOPERTE

**Febbraio-Marzo ore 11.30 in cattedrale**

Dopo la Messa domenicale vengono presentati documenti dell'Archivio diocesano sulla vita della cattedrale nei secoli

### ALTRE INIZIATIVE PROGRAMMATE

**INDAGINI DIAGNOSTICHE SUL VOLTO SANTO**

A opera dell'Istituto di Fisica Applicata (IFAC) del CNR di Firenze, sono finalizzate a un'indagine conoscitiva sullo stato di conservazione dell'opera.

**POSIZIONAMENTO DEFINITIVO DEL MONUMENTO FUNEBRE A ILARIA DEL CARRETTO** nella cappella di S. Apollinare



# CATTEDRALE DI LUCCA 950 ANNI

## 1070-2020

### ANNIVERSARIO DELLA DEDICAZIONE

*La cattedrale è un organismo vivente, che nel tempo si trasforma secondo le esigenze e le vicende della comunità cristiana e di quella cittadina; l'edificio voluto da Alessandro II - consacrato il 6 Ottobre 1070 - subentrava a uno più antico ed è stato a sua volta profondamente modificato nei secoli successivi. Ogni generazione ha voluto lasciare qualche traccia in San Martino, secondo il proprio modo di intendere, celebrare e vivere la fede. In epoche meno attente dell'attuale alla preservazione del passato, ciò ha fatto sì che opere di temi e stili diversi si trovino accostati, testimoniando la vitalità del corpo ecclesiale e civico della città.*

*Ricordare con gratitudine e orgoglio quanto è stato realizzato dalle passate generazioni ci spinge non solo ad aver caro il tempio maggiore della città e della Diocesi, ma anche a desiderare di abitarlo, custodirlo e abbellirlo a nostra volta, come si conviene a un'antica dimora di famiglia. Del resto si festeggiano i "primi 950 anni" di un edificio che, presumibilmente, ha dinanzi a sé un lungo futuro.*

✠ Paolo Giulietti

Chiesa Cattedrale di Lucca  
Chiostro della Cattedrale 8  
Telefono: 0583 490530  
E-mail: [info@museodellacattedrale.it](mailto:info@museodellacattedrale.it)  
Sito web: [www.cattedralelucca.it](http://www.cattedralelucca.it)

## INAUGURAZIONE DELLE CELEBRAZIONI

**Sabato 18 gennaio, ore 16.30, Palazzo Ducale, Sala Ademollo.** Intervengono: **Cardinale Gualtiero Bassetti, Presidente Conferenza Episcopale e Arcivescovo di Perugia; Prof. Franco Cardini, Professore emerito presso l'Istituto Italiano di Scienze Umane, SNS Pisa.**

## CONFERENZE

### DIECI SECOLI DI ARTE IN SAN MARTINO

Ciclo di conferenze con la partecipazione di docenti universitari e specialisti, per una conoscenza approfondita dei vari linguaggi con cui arte e fede hanno lasciato una testimonianza di grande valore

### CALENDARIO

**Venerdì 7 febbraio, ore 17.00, Villa Guinigi, Via della Quarquonia.**

**La prima cattedrale e l'edilizia religiosa a Lucca nell'Alto Medioevo**

Giulio Ciampoltrini (già Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana)

**Venerdì 21 febbraio, ore 17.00, Auditorium Palazzo delle Esposizioni - Fondazione Banca del Monte, piazza San Martino 7.**

**Concezione architettonica e decorazione scolpita del duomo e delle chiese lucchesi del Duecento**

Valerio Ascani (Università di Pisa)

**Sabato 7 marzo, ore 17.00, Fondazione Ragghianti, Via San Micheletto 3.**

**La decorazione medievale scultorea del San Martino: alcuni casi esemplari**

Annamaria Ducci (Fondazione Ragghianti)

**Sabato 21 marzo, ore 17.00, Oratorio di San Giuseppe, Piazza Antelminelli 5.**

**Il portico di San Martino e il colore nella scultura romanica**

Antonella Andreuccetti (Istituto Storico Lucchese)

**Martedì 7 aprile, ore 17.00, Fondazione Ragghianti, Via San Micheletto 3.**

**Nicola Pisano nella cattedrale di Lucca**

Clario Di Fabio (Università di Genova)

**Sabato 18 aprile, ore 17.00, Auditorium Palazzo delle Esposizioni - Fondazione Banca del Monte, piazza San Martino 7.**

**Culto e diffusione europea dell'immagine del Volto Santo**

Stefano Martinelli (Università di Pisa)

**Giovedì 7 maggio, ore 17.00, Oratorio di San Giuseppe, Piazza Antelminelli 5.**

**Oreficerie del Volto Santo**

Antonella Capitanio (Università di Pisa)

**Lunedì 18 maggio, ore 17.00, Accademia Lucchese di Scienze, Lettere e Arti, Palazzo Pretorio, Via V. Veneto, 1. "Io trovo in questa andare molta gente". Lucca come centro itinerario tra devozione e commerci**

Ilaria Sabbatini (Archivio del Volto Santo)

**Giovedì 4 giugno, ore 17.00, Fondazione Ragghianti, Via San Micheletto 3.**

**Iacopo della Quercia a Lucca**

Massimo Ferretti (Scuola Normale Superiore di Pisa)

**Sabato 12 settembre, Auditorium Palazzo delle Esposizioni - Fondazione Banca del Monte, piazza San Martino 7.**

**Il rinnovamento delle chiese lucchesi tra Quattro e Cinquecento: il caso della cattedrale**

Maria Teresa Filieri (già Soprintendenza di Lucca)

**Giovedì 24 settembre, ore 17.00, Fondazione Ragghianti, Via San Micheletto 3.**

**Matteo Civitali**

Francesco Caglioti (Scuola Normale Superiore di Pisa)

**Sabato 10 ottobre, ore 17.00, Museo di Palazzo Mansi, Via Galli Tassi 43.**

**La Sacra Conversazione di Fra Bartolomeo e il suo influsso sulla pittura a Lucca**

Patrizia Giusti (Storica dell'arte)

**Sabato 24 ottobre, ore 17.00, Auditorium Palazzo delle Esposizioni - Fondazione Banca del Monte, piazza San Martino 7.**

**La cappella del Santuario**

Paolo Bertoncini Sabatini (Università di Pisa)

**Sabato 7 novembre, ore 17.00, Oratorio di San Giuseppe, Piazza Antelminelli 5.**

**Attorno a San Martino: trasformazioni del contesto urbano**

Francesco Niccoli (Ente Cattedrale)

**Sabato 21 novembre, ore 17.00, Auditorium Palazzo delle Esposizioni - Fondazione Banca del Monte, piazza San Martino 7.**

**Dalla Controriforma al trionfo del barocco. Tele e affreschi nella Cattedrale di San Martino**

Paola Betti (Storica dell'arte)

**Giovedì 3 dicembre, ore 17.00, Biblioteca IMT, Piazza San Ponziano 6.**

**San Martino vista da artisti e viaggiatori**

Emanuele Pellegrini (IMT)

**Mercoledì 16 dicembre, ore 17.00, Accademia Lucchese di Scienze, Lettere e Arti, Palazzo Pretorio, Via V. Veneto 1.**

**Vicende storico artistiche della cattedrale nell'Ottocento**

Gioela Massagli (Storica dell'arte)

### CONFERENZE SUL TERRITORIO

**Una sequenza di due conferenze per presentare la storia artistica della cattedrale lucchese, dalla fondazione ai primi del '400, e dal Rinascimento alle epoche successive. Gli incontri si tengono nelle sedi territoriali dell'Università dell'età libera, dell'Istituto Storico Lucchese e di altre istituzioni culturali, a Forte dei Marmi, Camaione, Barga, Bagni di Lucca, Viareggio, Pietrasanta, Pescia e Lucca.**

## CONVEGNI

### SAN MARTINO, CANTIERE DI RESTAURO E DI CONOSCENZA

**Giovedì 11 giugno, Auditorium Palazzo delle Esposizioni - Fondazione Banca del Monte, piazza San Martino 7.**

Giornata dedicata alla presentazione dei restauri realizzati in questo decennio all'interno della cattedrale e in facciata.

### ALL'OMBRA DI S. MARTINO: STORIA, ARTE E DEVOZIONE

Convegno internazionale

**25-27 novembre, presso IMT, Auditorio della Cappella Guinigi, Complesso San Francesco, Piazza San Francesco.**

Organizzato dall'Ente Cattedrale e da IMT, ospiterà per tre giorni specialisti italiani e esteri dei tre temi-guida del convegno.

## EVENTI MUSICALI

**La musica nella cattedrale è stata sempre protagonista sia nelle componenti corale che, fin dal XIV secolo, con l'uso dell'organo.**

### Festival organistico

**21 Maggio:** Organista Joachim Vogelsanger (Germania)

**30 Giugno:** Organista Bjorn o' Wejde (Germania)

**07 Luglio:** Organista Elizondo (Spagna)

**19 Luglio:** Organista Dan Zerfass (Germania)

**26 Luglio:** Organista Tommaso Mazzoletti (Svizzera)

**31 Luglio:** Organista Jean Christophe Geiser (Svizzera)

**28 Agosto:** Organista Miquel Gonzales (Spagna)

**20 settembre:** Organista Inge Beck (Danimarca)

**27 settembre:** Organista Mario Ciferri (Italia)

**5 Ottobre:** Organista Franz Hauk (Germania)

### Altre manifestazioni musicali

**12 aprile:** concerto organistico di Pasqua

**1 maggio:** concerto per il 950° all'interno della manifestazione "Lucca classica"

**24 maggio:** concerto organistico all'interno della "Sagra Musicale Lucchese"

**6 ottobre:** concerto-omaggio degli studenti dell'Istituto Superiore di Studi Musicali Boccherini. Altri concerti di musica sacra sono in fase di programmazione

## PUBBLICAZIONI

**Le Opere di Matteo Civitali,**

libro calendario da tavolo 2020 con un saggio di Paolo Bertoncini Sabatini (disponibile)

**San Martino a Lucca. Storie di una Cattedrale,**

saggi di: Paolo Bertoncini Sabatini, Luigi Bravi, Aurora Corio, Clario Di Fabio, Annamaria Giusti, Raffaele Savigni, Publied editore, (maggio 2020)

**Il capitolo della cattedrale di Lucca. Storia del collegio dei canonici dalle origini al 20 secolo,** a cura dell'Archivio diocesano (autunno 2020)

**San Martino, cantiere di restauro e conoscenza,** Atti del convegno dell'11 giugno (autunno 2020)

**All'ombra di San Martino: storia, arte e devozione,** Atti del convegno internazionale (autunno 2021)

## MOSTRE

### LABIRINTI: MITO, SIMBOLO, GIOCO.

**18 Giugno-30 agosto, Oratorio S. Giuseppe del Museo della Cattedrale, Piazza Antelminelli 5.**

Prendendo spunto dal celebre labirinto romanico scolpito nel portico di San Martino, la mostra presenterà alcune opere che dall'antichità greca fino all'Ottocento riassumano in un sintetico percorso i molteplici aspetti e significati di un soggetto da sempre intrigante. Video-proiezioni completeranno la panoramica storica dei labirinti, per concludersi con i diversi approcci dell'arte contemporanea.

*In contemporanea:*

### LA PROVA DEL LABIRINTO

**videoproiezione notturna**

Sulla Piazza San Martino tutte le sere, dalle 21.00 a mezzanotte, verrà proiettato sulla pavimentazione un labirinto luminoso, che riproduce quello marmoreo nel portico di San Martino; percorrerlo permetterà di rivivere il senso del cammino fino a raggiungere il centro, guidati da un "filo di Arianna" particolare.

### MOSTRA DOCUMENTARIA SULLA CATTEDRALE DI SAN MARTINO

**20 settembre-29 novembre, presso l'Archivio di Stato, Piazza Guidiccioni 8**

Curata dall'Archivio stesso, dalla Biblioteca Statale e dall'Archivio Storico Diocesano, vedrà l'esposizione di manoscritti, pubblicazioni storiche, incisioni e disegni, fonte e frutto di notizie e ricerche che nel tempo hanno arricchito il panorama di conoscenze sulla cattedrale.