



IN TERRIS

SOCIALE

La via del Vangelo: il modello nipponico del “Thesaurum Fidei”

di [Giacomo Galeazzi](#)

11 Novembre 2025



Foto di 652234 da Pixabay

La Chiesa giapponese ha scelto di chiamare “La via del Vangelo” il nuovo **cammino di pellegrinaggio**. Sarà tracciato e definito nel sud del Giappone, sui luoghi dove agirono i primi missionari e dove si è sviluppata la straordinaria esperienza dei “**Cristiani nascosti**”. Il progetto di un “cammino spirituale” -si sviluppa nell’ambito dell’iniziativa “Thesaurum Fidei”, nell’arcidiocesi di Lucca. A ispirarlo sono i “padri” dell’Ecclesia nipponica come padre Peter Kibe Kasui (1587-1639), sacerdote gesuita, che affrontò il martirio il 4 luglio 1639 in quella che oggi è **Tokyo** e 188 cattolici, appartenuti a nove diocesi del Giappone, uccisi in odio alla **fede** durante la **persecuzione** avviata dagli shogun Tokugawa, più precisamente tra il 1603 e il



Kibe “fu condannato a morte perché non voleva rinnegare la propria fede e incoraggiava i catechisti martoriati accanto a lui”.



Il monte Fuji, simbolo del Giappone. Foto di David Edelstein su Unsplash

Vangelo oltre le persecuzioni

Nei primi decenni del diciassettesimo secolo, numerosi cattolici giapponesi, abbracciata con entusiasmo la **fede in Cristo Gesù**, furono costretti a scegliere tra la fedeltà all'Uno e Trino Signore e quella ai potenti capi feudali del loro paese. I **188 Martiri Giapponesi** scelsero di dare a Dio l'obbedienza e di perdere la vita a causa della persecuzione anticristiana, piuttosto



violenza pagana, senza alcun **rispetto** per la condizione, il sesso o l'età. Il nuovo cammino di pellegrinaggio sarà portato avanti in collaborazione con la confraternita perugina di **Santiago di Compostela**, e con le prefetture giapponesi di Kagoshima, Kumamoto e Nagasaki, con i comuni interessanti e in stretto contatto con le diocesi nipponiche di Kagoshima, **Nagasaki e Fukuoka**. L'idea, riferisce l'agenzia missionaria vaticana *Fides*, è nata nell'ambito del viaggio di una delegazione della diocesi di Lucca in Giappone, a settembre 2025. Ed è stata accolta con favore dalle autorità civili locali, in particolare quelle di **Kumamoto** e Nagasaki, dal sindaco di Amakusa e da varie istituzioni pubbliche e private giapponesi.

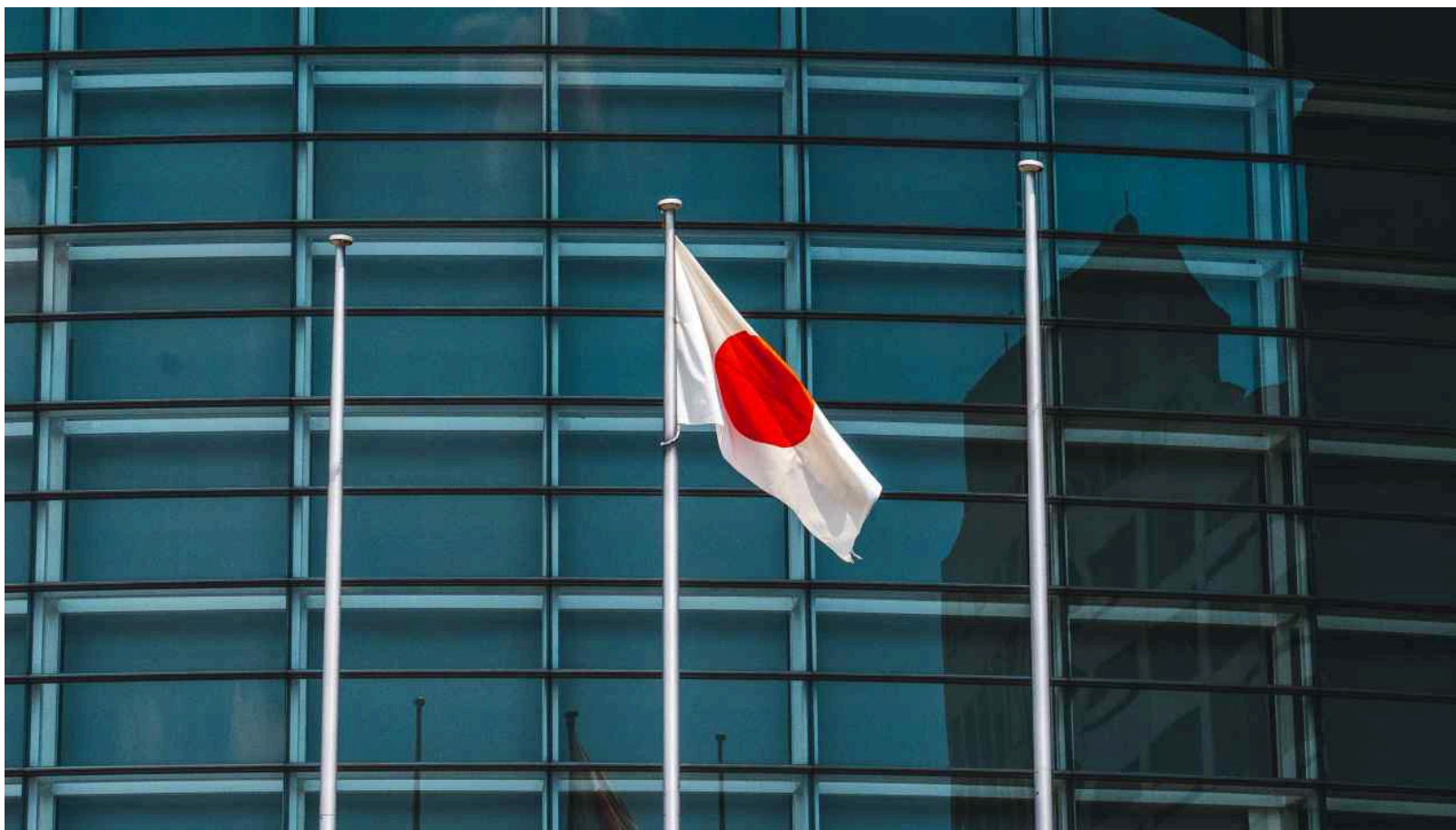


Foto di Roméo A. su Unsplash



In quegli incontri si è definito il percorso di massima de “La via del Vangelo”, un itinerario di **pellegrinaggio** cristiano tra Kagoshima e Nagasaki, che toccherà i luoghi dei primi missionari cristiani come **Francisco Xavier**, Luis de Almeida, Alessandro Valignano, per riscoprire e valorizzare la spiritualità e le bellezze culturali e paesaggistiche di un patrimonio che è prezioso per la **storia della Chiesa**. Quel patrimonio ha già avuto riconoscimenti internazionali. Nel 2018 l’Unesco ha approvato l’inserimento del patrimonio dei “cristiani nascosti”, nella prefetture di Nagasaki e Kumamoto, nella lista del **Patrimonio Mondiale**. L’importante riconoscimento ha consentito di attivare molte iniziative culturali sia in Giappone che all’estero. In particolare **papa Francesco**, in occasione del viaggio apostolico in Giappone e novembre del 2019, ha potuto conoscere alcuni dei siti presenti nella città di Nagasaki e nel novembre del 2024 ha ricevuto a Roma i membri della “**Hidden Christians Research Association**”. Entrambi gli incontri hanno fortemente valorizzato la testimonianza di profonda fede e di perseveranza della comunità cristiana giapponese che per quasi tre secoli, dopo le **persecuzioni** contro i missionari cristiani iniziate alla fine del XVI secolo, seppe custodire un importante **tesoro** spirituale.



Foto di Pixabay: <https://www.pexels.com/it-it/foto/crocifisso-in-cima-alla-bibbia-161034/>

Sviluppo delle idee

All'indomani del viaggio diocesano per commemorare i 400 anni dal martirio del missionario domenicano lucchese **Angelo Orsucci** (1622-2022), che ha potuto riscontrare l'enorme valore della vicenda del cristianesimo nelle regioni del **Kyushu**, è nato il progetto "Thesaurum Fidei" promosso dall'arcidiocesi di Lucca, con lo scopo di valorizzare il patrimonio culturale e spirituale del **cristianesimo** attraverso la ricerca, la memoria storica e il **dialogo interculturale**. Il progetto ha realizzato convegni, mostre e pubblicazioni e tutto questo ha contribuito a generare ulteriori opportunità di sviluppo delle idee per valorizzare e offrire in dono alla **comunità cattolica** universale, come testimonianza di fede, la preziosa esperienza di quei fedeli che mantennero nei cuori la presenza di Cristo, quando il cristianesimo venne messo al bando e furono espulsi tutti i



“Lucca Comics & Games, dove ha presentato le sue opere, che mirano a **raccontare** ai ragazzi e alle ragazze di oggi la straordinaria vicenda avvenuta in Giappone a partire dal 1600.