

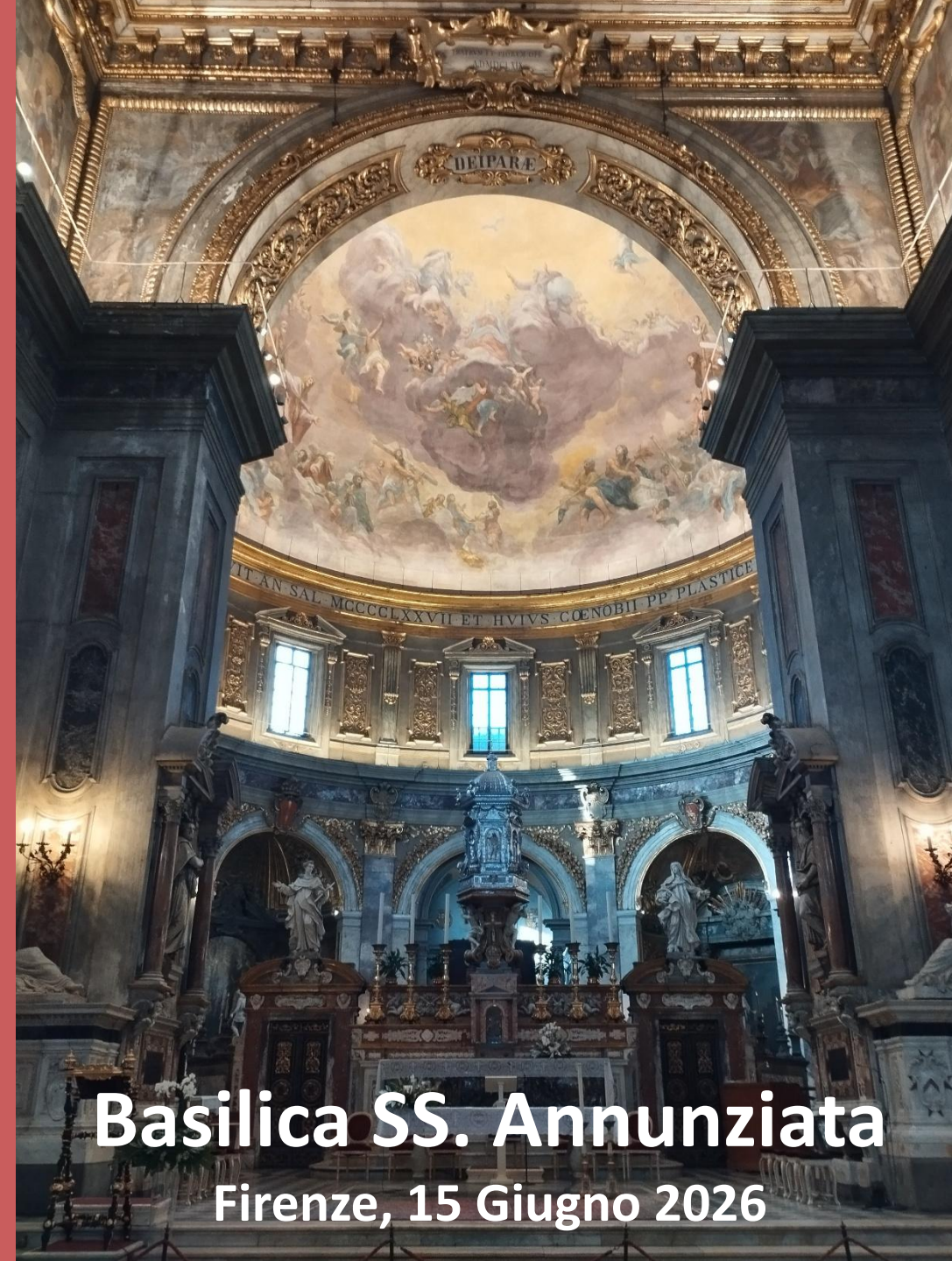
TENSHŌ 天正

DIARIO DI UN PELLEGRINAGGIO GIAPPONESE
ALLA CURIA ROMANA (1585)

Fonti manoscritte e a stampa

PAOLO GIULIETTI, OLIMPIA NIGLIO, CARLO PELLICCIA

 tau editrice



Basilica SS. Annunziata
Firenze, 15 Giugno 2026

La Biblioteca dei Frati Servi di Maria propone



“Alla Santissima in Dialogo con l'Autore”

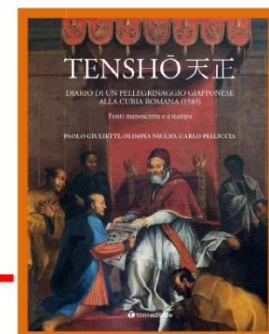
Lunedì 15 Giugno 2026 ore 17.30



AMBASCIATORI
GIAPPONESI
ALLA SS.
ANNUNZIATA

**Sala dell'Annunciazione
Via C. Battisti 6 Firenze**

**In collaborazione con
Arcidiocesi di Lucca
e Istituto Ambasciatori Mariani**



Per Info: 3383484850

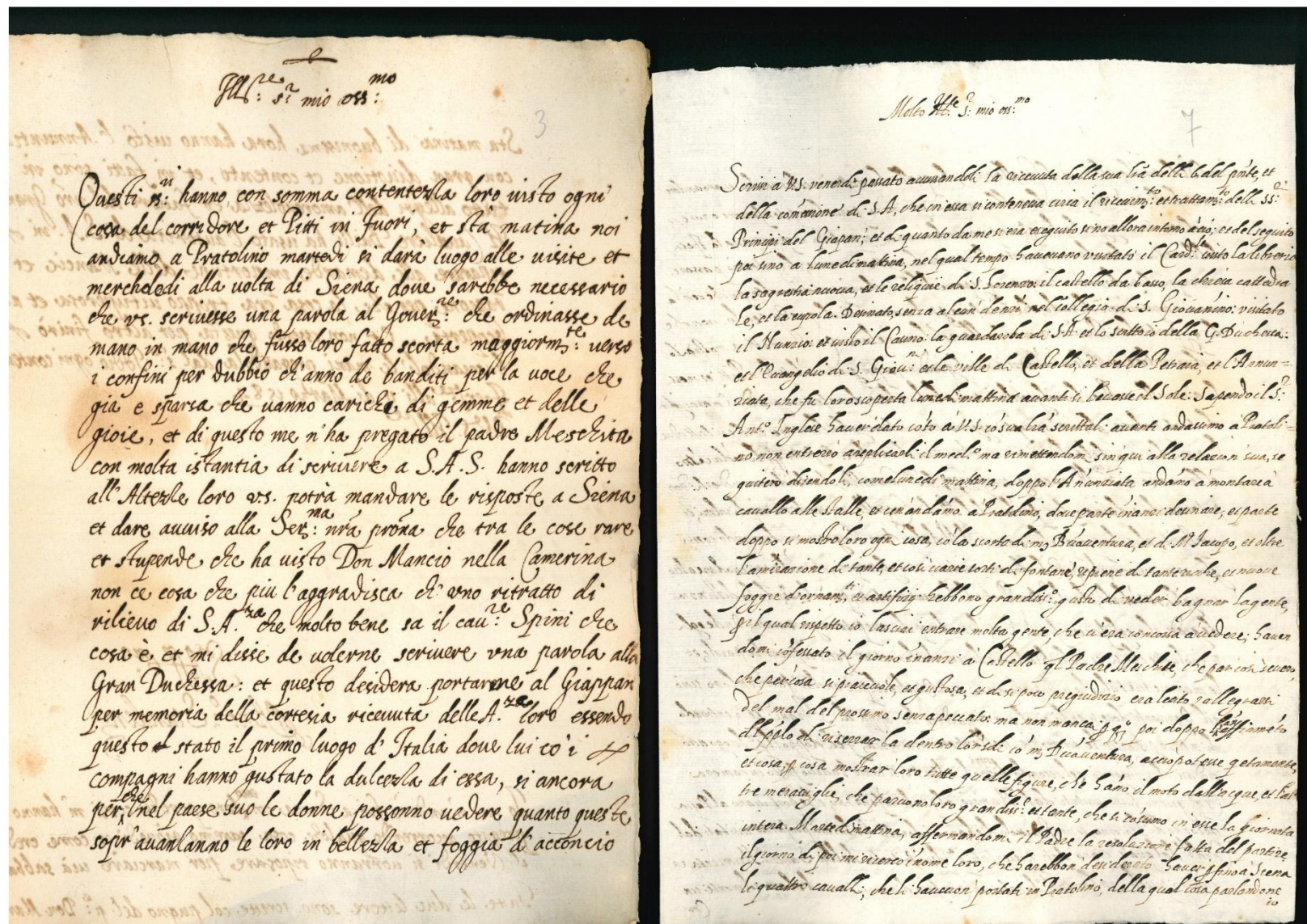




Basilica della SS. Annunziata di Firenze
15 Giugno 2026

Ed era ancora nelle lettere dell'11 e del 13 marzo 1585, indirizzate al Serguidi rispettivamente dal Guardarobiere Giovanni Battista di Cerreto e da Raffaello Medici che sappiamo anche il forte concorso di persone che si ebbe in occasione della **visita alla Basilica della Santissima Annunziata**, per ammirare un affresco del volto della Vergine ritenuto miracoloso. La lettera del Medici del 13 marzo è inoltre l'unica missiva che fa riferimento allo scambio di alcuni doni, tra cui un crocifisso d'avorio..., un crocefisso di corallo, un crocefisso piccolissimo d'avorio, ...cinque Agnus Dei grandi con ornamenti d'oro, et di seta... una gran quantità di fiori di varie sorti...; con molti, et vari pomi di rete". Di molti dei doni ricevuti non è rimasta purtroppo traccia nelle collezioni fiorentine, se escludiamo la mappa del Giappone secondo alcuni pervenuta nelle raccolte medicee in occasione della visita di questa ambasceria che si ebbe nel 1585.

ASFI, Miscellanea medica, b.295, ins. 9, cc. 1 r.-11 v.



Ricevimento delli Ambasciatori Giapponesi in Firenze. 1585. Lettere al Segretario Serguidi (di Francesco, figlio di Cosimo I de' Medici)



Tessuto ricamato attribuito a
manifattura proveniente
dall'Estremo Oriente (sec. XVII)
usato per ricoprire l'immagine
miracolosa della Vergine nel
santuario mariano di Firenze.

