

# L'ambasceria Tenshō: nuove luci sulla missione giapponese tra le corti di Portogallo, Spagna e Italia

Università degli Studi Internazionali di Roma, 11 maggio 2026

TOMMASO MARIA ROSSI



Archivio Storico  
Diocesano  
Lucca

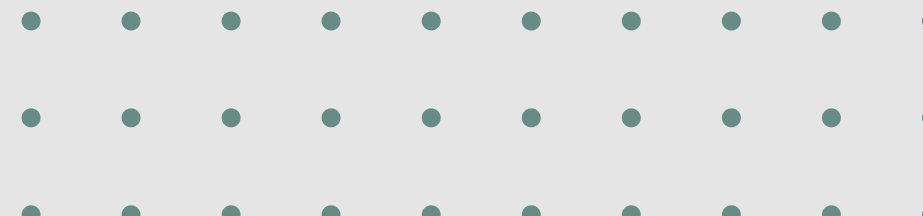


**Attività missionaria  
in Estremo Oriente**

**Nuove luci  
sull'ambasceria Tenshō**

**Il progetto  
*Thesaurum Fidei***

**Valore delle fonti  
archivistiche e librerie**

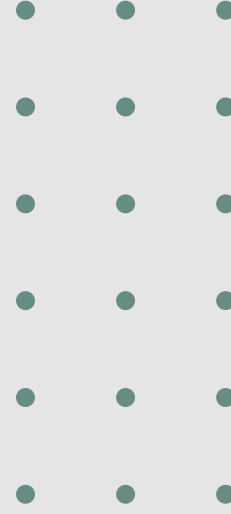


# Attività missionaria

La Chiesa durante il suo pellegrinaggio sulla terra è per sua natura missionaria, in quanto è dalla missione del Figlio e dalla missione dello Spirito Santo che essa, secondo il piano di Dio Padre, deriva la propria origine



**Paolo VI, decreto *Ad gentes*,  
7 dicembre 1965**



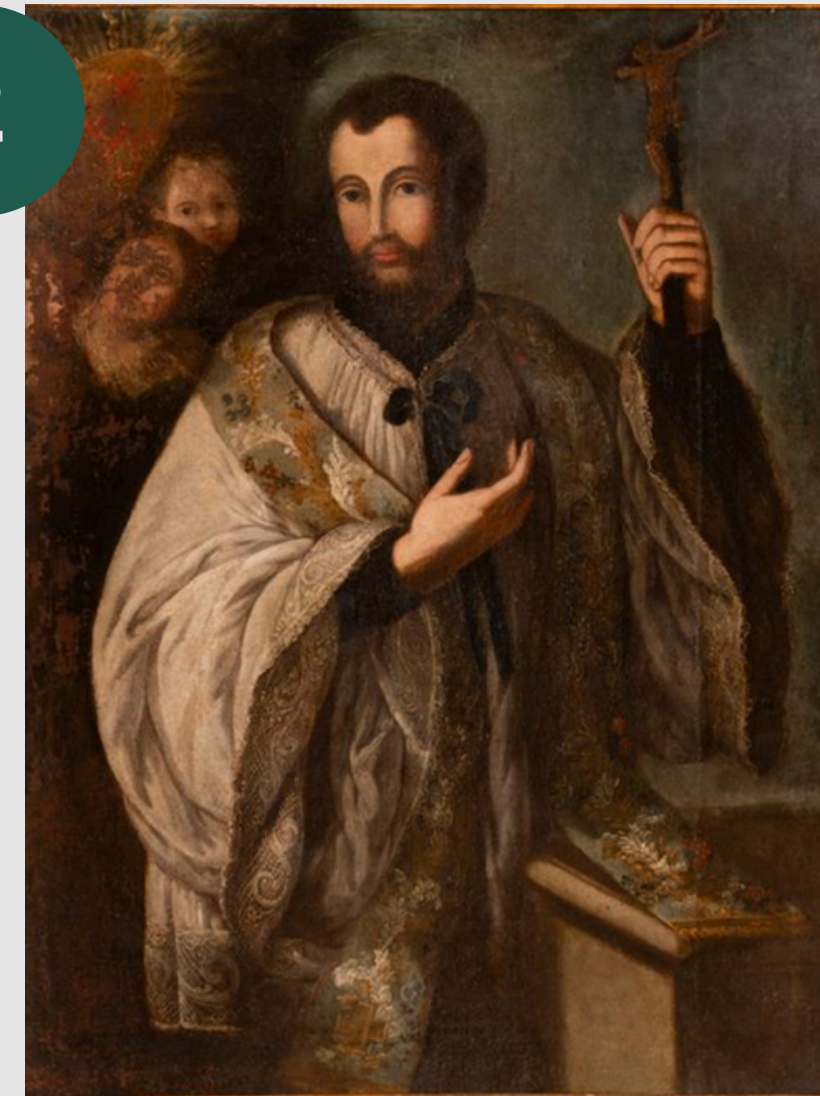
# Le missioni in Estremo Oriente

1

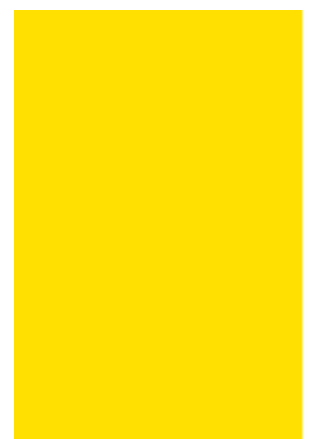


Matteo Ricci  
(1552-1610)

2



Francesco Saverio  
(1506-1552)



DICASTERO PER L'EVANGELIZZAZIONE



FONDAZIONE  
ITALIA GIAPPONE  
伊日財団

道

THE  
SAO  
ROM

FIDEI

信

# Thesaurum Fidei

Il progetto di ricerca Thesaurum Fidei, promosso dall'Arcidiocesi di Lucca nel 2022 e coordinato dall'arcivescovo di Lucca mons. Paolo Giulietti e dalla professoressa Olimpia Niglio dell'Università degli Studi di Pavia, è nato con l'obiettivo di rilanciare gli studi sulla tradizione missionaria lucchese nel mondo, con particolare attenzione al contesto dell'Estremo Oriente e del Giappone.

道

THESAURŪM  
FIDEI

信

archivistica

teologia

storia

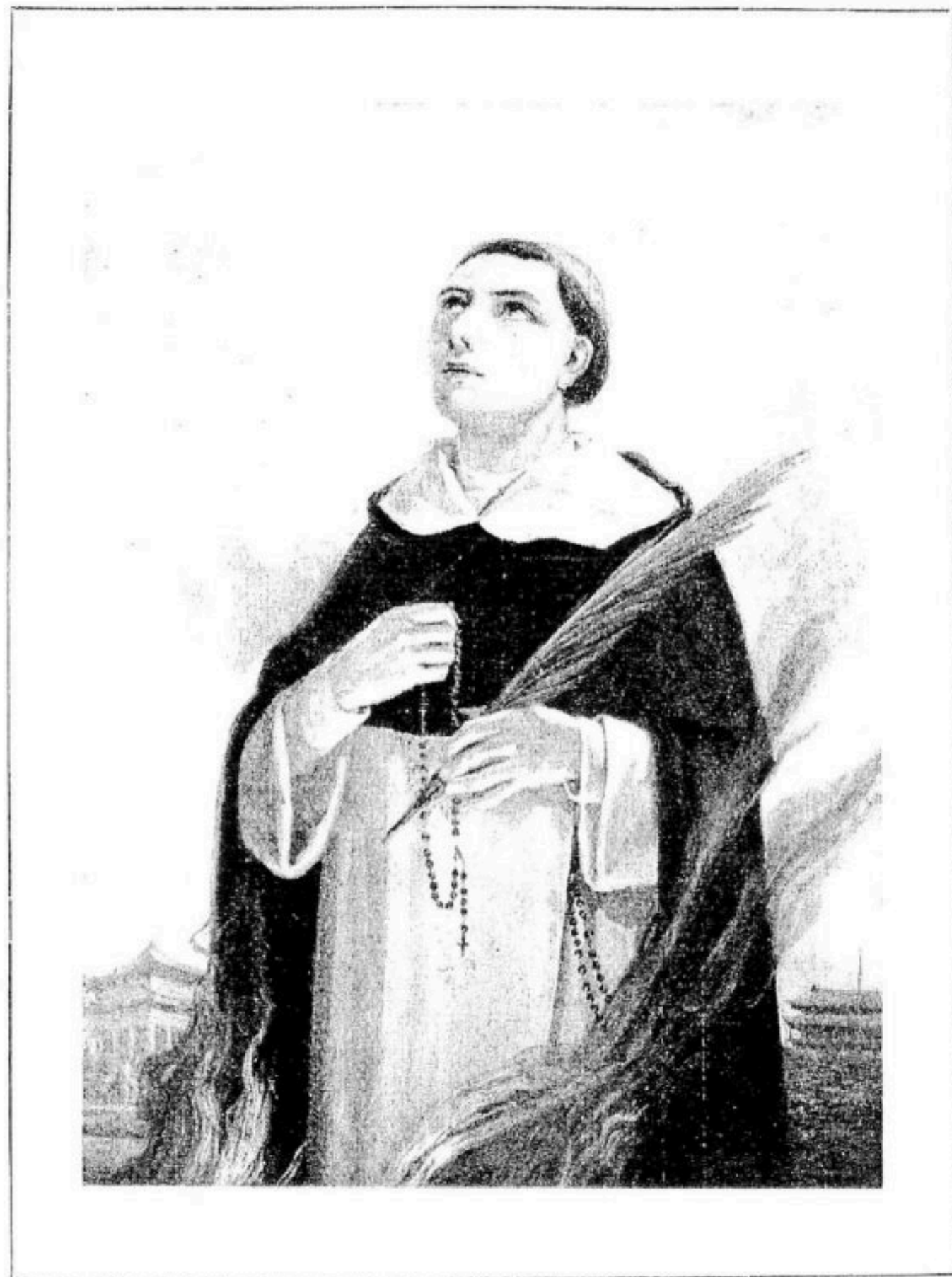
antropologia

architettura

filosofia

geografia

diritto  
canonico



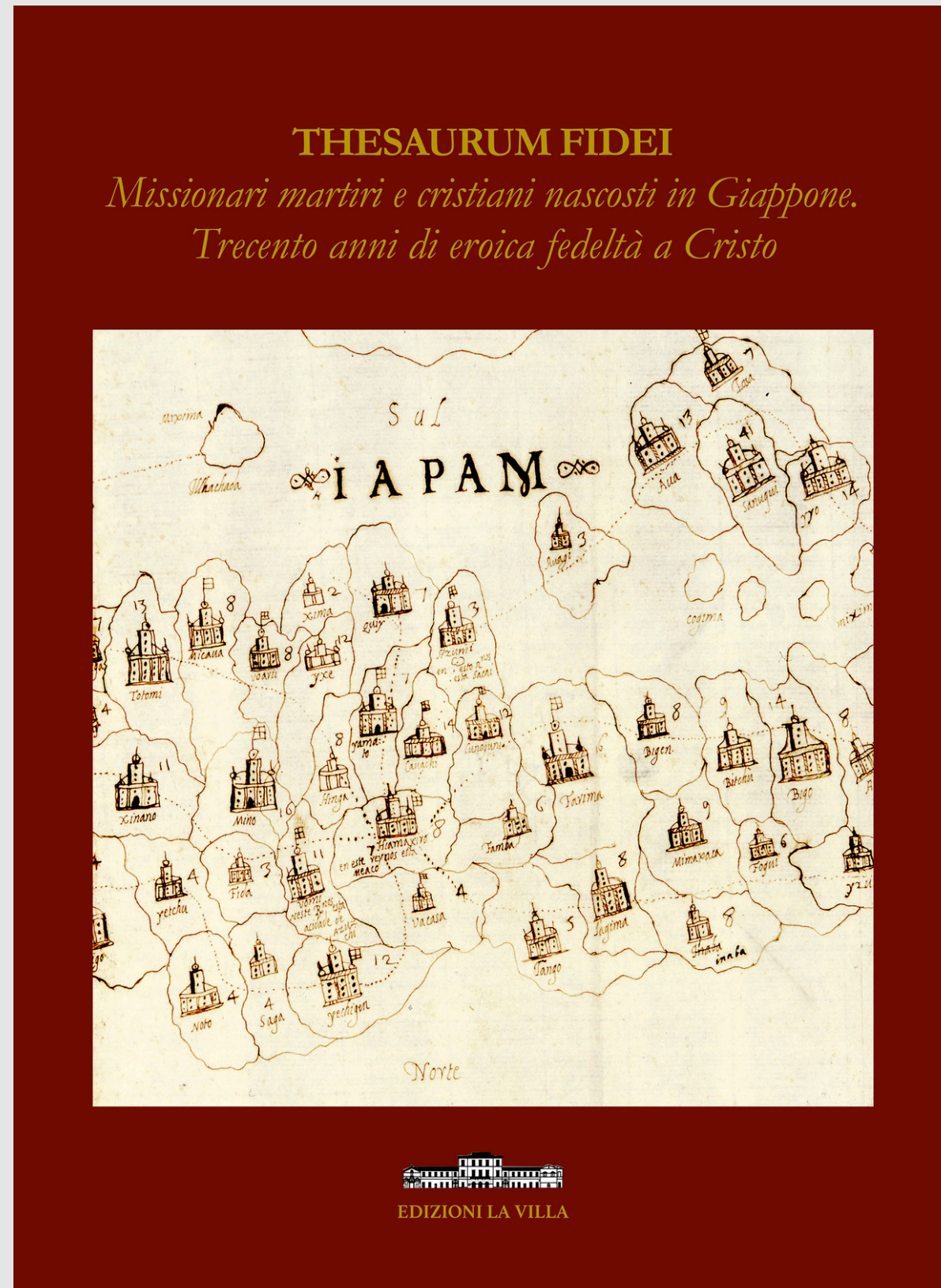
*G. B. Conti*

**B. ANGELO ORSUCCI**  
martire Domenicano

# Ricorrenze

- 1) quarto centenario del martirio di Angelo Orsucci (1622-2022) e il 450° anniversario della sua nascita (1573-2023);
- 2) 470 anni dalla morte di Francesco Saverio (1552-2022) e i 400 anni dalla sua canonizzazione (1622-2022);
- 3) i 440 anni dalla prima ambasceria giapponese in Occidente.

# Alcuni eventi e volumi del progetto



# Expo Osaka 2025

HOLY SEE Expo 2025 Osaka  
DICASTERO PER L'EVANGELIZZAZIONE  
ARCIDIOCESI DI LUCCA  
日本カトリック教会協議会  
FONDAZIONE ITALI COOPERAZIONE  
ITALIA 2025 EXPO - OSAKA

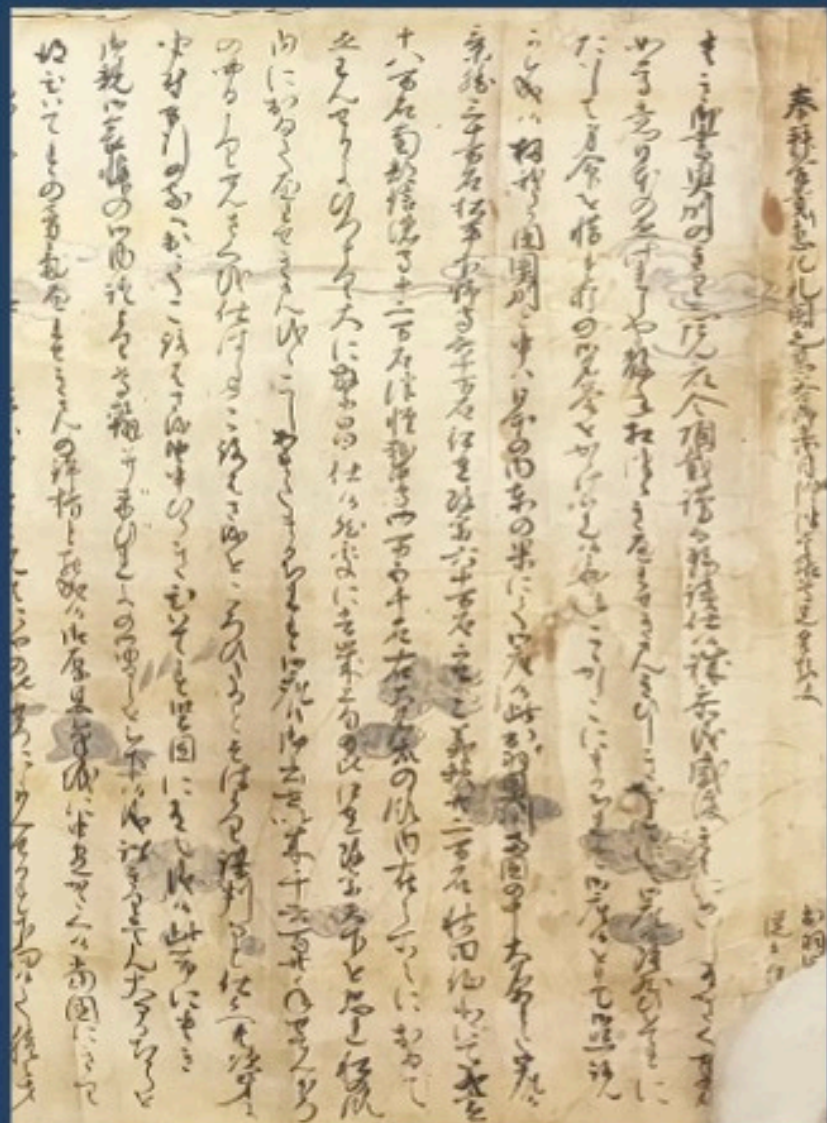


道 THESAURUM 信  
FIDEI  
INTERNATIONAL SYMPOSIUM  
FIDES ET SPES  
«errando per le strade ondose»  
Pilgrimages between Japan and Europe  
September 3<sup>rd</sup> 2025 10am -6pm  
Auditorium Italy Pavilion | Expo 2025 Osaka

Expo 2025 in Osaka, Japan: 1-chome, Konohana-ku, Osaka City, Osaka Prefecture  
Osaka Metro - Yumeshima Station

PARMIGIANO REGGIANO

FIDES ET SPES  
«ERRANDO PER LE STRADE ONDOSE»  
*Pilgrimages between Japan and Europe*



EDIZIONI LA VILLA

# Ambasceria Tenshō

GUIDO GUALTIERI

*Relationi della venuta degli  
ambasciatori giaponesi a Roma fino  
alla partita di Lisbona. Con le  
accoglienze fatte loro da tutti i Principi  
Christiani per dove sono passati*

in Roma, per Francesco Zannetti, 1586

RELATIONI  
DELLA VENUTA  
DEGLI AMBASCIA-  
TORI GIAPONESI  
a Roma fino alla partita di Lisbona.

*Con le accoglienze fatte loro da tutti i  
Principi Christiani, per dove  
sono passati.*

Raccolte da Guido Gualtieri.



IN ROMA. Per Francesco Zannetti.  
M. D. LXXXVI.  
Con licentia de i Superiori.

# Zwey Zeyttung/ auß der Insel Japonien.

Retrace vnd Contrafahung der vier Jüngling vnd Königlichen Gesandten auß Japon/ wie sie zu Bayland den 25. Julij ankommen/ vnd den 3. Augusti von dannen wider verrucke.



Contrafahung der vier Jüngling vnd Gesandten auß Japon/ mit Namen Mancius/ Julianus/ Martinus/ vnd Michael/ so den 23. Martij des 1585. Jars/ im Namen vnd an stat Francisci Königs in Bungen/ Prochasi Königs in Arimania/ vnd Bartholomei Herzogs zu Omura zu Rom sich Päpstlicher Heyligkeit/ beneben der heyligen Kirchen Gottes vnderworfen. Vnd nach dem sie Neaples/ Venedig/ vnd Mayland besucht/ durch Hispanien wider haimwartz gezogen sein/ sampt einem Priester der Societet IESV, P. N. Melchita genant/ der sie im Christlichen Glauben vnderweisen/ vnd die drey Jar/ so sie auß Japon bis gehn Rom/ auff Wasser vnd Landt ihr Kaisr zugebracht/ das gelayt geben. Derendie zwen ersten auß Fürstlichem Geschlecht von Omura/ die andern zwen sonst von hohem vnd sehr Altem Adel geboren. Alle vier aber von Natur/ wie es jr Lands art mit bringt/ gar Sünreiche/ Hochuerstendige/ vnd vber die maß wolkündige Leüt/ Wie an mehr ortten von jrer Nation in gemein/ vnd von disen vier sonderbar geschriben wirdt.



Getruckt zu Augspurg/ durch Michael Manger.

Anno, M. D. LXXXVI.

天正遣欧使節肖像画

天和三年十月十一日  
濱田 稔氏寄贈



LIVORNO  
PISA  
FIRENZE  
SIENA  
VITERBO  
MONTEFIASCONE  
BAGNAIA  
CAPRAROLA  
ROMA  
NAPOLI  
NARNI  
SPOLETO  
FOLIGNO  
MONTEFALCO  
ASSISI  
PERUGIA  
CAMERINO

LORETO  
ANCONA  
FANO  
PESARO  
RIMINI  
IMOLA  
BOLOGNA  
FERRARA  
VENEZIA  
PADOVA  
VICENZA  
VERONA  
MANTOVA  
LODI  
MILANO  
PAVIA  
VOGHERA  
GENOVA




# TENSHŌ 天正

DIARIO DI UN PELLEGRINAGGIO GIAPPONESE  
ALLA CURIA ROMANA (1585)

Fonti manoscritte e a stampa

PAOLO GIULIETTI, OLIMPIA NIGLIO, CARLO PELLICCIA

 tau editrice

32 città

37 testimonianze archivistiche

37 studiosi tra archivisti, storici  
dell'arte, bibliotecari, docenti  
universitari

528 pagine di volume in grande formato

# Tenshō. Diario di un pellegrinaggio giapponese tra Spagna e Portogallo (1584-1586). Fonti, testi e cultura materiale



# Archivi e biblioteche



# Grazie per l'attenzione



Archivio Storico  
Diocesano  
Lucca

