



Biblioteca Statale
del Monumento Nazionale
di Santa Scolastica

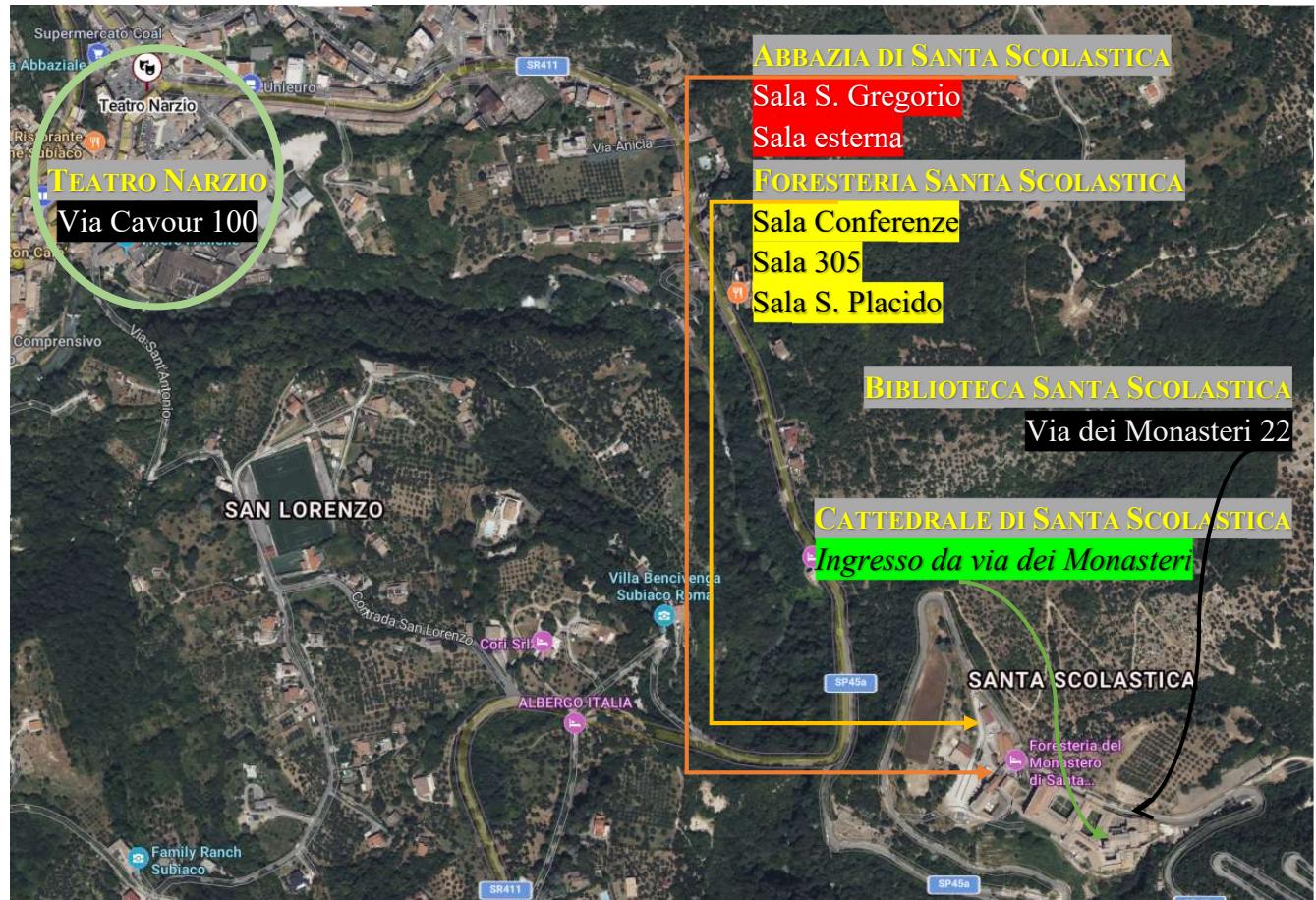


calendario di iniziative per **SUBIACO CAPITALE ITALIANA DEL LIBRO 2025**

31 gennaio 2025 - 31 maggio 2026

Sedi degli eventi

00028 SUBIACO - ROMA





Ministero della Cultura

BIBLIOTECA STATALE DEL MONUMENTO NAZIONALE DI SANTA SCOLASTICA

Il prestigioso riconoscimento di **CAPITALE ITALIANA DEL LIBRO** conferito alla Città di Subiaco per l'anno in corso coinvolge tutta la comunità sublacense e abbraccia l'intera Valle dell'Aniene. La Biblioteca statale del Monumento nazionale di Santa Scolastica, da sempre vocata a custodire la memoria storica di questo stupendo territorio, è ben lieta di proporre un calendario di iniziative per la valorizzazione del proprio posseduto e la riflessione su tematiche attinenti alla produzione libraria manoscritta e a stampa.

La programmazione seguente propone un *Festival internazionale di poesia* dal 14 al 17 ottobre 2025, organizzato insieme all'Associazione culturale *EstroVersi* di Bologna e all'Accademia Internazionale *Mihai Eminescu* di Craiova (Romania), come pure la terza edizione della rassegna *Pauca et rationabilia* dal 13 al 16 novembre 2025 con le consuete conferenze, workshop e concerti. A queste si aggiungono tavole rotonde, incontri con l'autore, presentazioni di libri e alcuni corsi/laboratori. Tutto ciò comporta il coinvolgimento di decine di studiosi, scrittori e ricercatori che operano in vari settori, soprattutto negli Atenei italiani ed esteri.

Sono particolarmente fiero della buona riuscita della collaborazione con l'IIS Quarenghi-Braschi e con l'IC di Subiaco. Ciò ha portato alla partecipazione di alcuni studenti a supporto dei servizi di accoglienza e guida nell'Esposizione permanente della Biblioteca grazie all'attivazione del PCTO (Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento) e alla promozione di un progetto educativo sulla *storia del monachesimo* e sull'introduzione in Italia della *stampa a caratteri mobili* realizzato da docenti e allievi dei due Istituti.

Un altro evento centrale nella programmazione che segue è reso possibile dall'accettazione da parte della Biblioteca Apostolica Vaticana della proposta di prestito della **Bibbia di Gutenberg** e l'intesa avviata con la Biblioteca Angelica di Roma per avere a Subiaco anche il **De Oratore di Cicerone** stampato a Santa Scolastica nel 1465 ci permetterà di vivere un evento straordinario già auspicato nel "Dossier di candidatura a Capitale italiana del libro 2025". La mostra di questi due "ospiti d'onore" all'interno dell'Esposizione permanente della nostra Biblioteca permetterà di affiancarli agli altri incunaboli sublacensi, ossia il trittico di Lucio Firminio Lattanzio *De divinis institutionibus*, il *De ira Dei* e il *De opificio Dei* (Subiaco 1465) e il *De Civitate Dei* di sant'Agostino (Subiaco 1467).

Ringrazio di cuore tutti coloro che a vario titolo hanno contribuito all'organizzazione dei singoli eventi, il Sindaco di Subiaco Ing. Felice Rapone e all'Amministrazione comunale per la fiducia e il sostegno, come pure tutto il personale della nostra Biblioteca, i collaboratori e i volontari per il contributo di dedizione e professionalità.

Un pensiero commosso va alla memoria del nostro Vice Direttore D. MARIANO GROSSO OSB, recentemente scomparso. Molte iniziative di questa programmazione sono frutto di confronto con lui: gli sarò sempre grato per i preziosi consigli che mi ha dato in questi anni di collaborazione e per l'esempio che ha saputo offrire a tutti con discrezione e puntualità, forte dell'insegnamento di san Benedetto: «certis temporibus in labore, certis horis in lectione» (cfr. RB 48,1).

Subiaco, 22 agosto 2025

P. D. FABRIZIO MESSINA CICCHETTI OSB
Direttore della Biblioteca

2025

PROGETTO SCUOLA 1

31 gennaio

È stata siglata una convenzione con l'IIS «Braschi-Quarenghi» per l'attivazione dei **PCTO** (Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento) che vedranno gli alunni impegnati nel servizio di **accoglienza dei visitatori all'Esposizione permanente** e, per gli allievi dell'Istituto Tecnico Informatico, nell'**introduzione alla digitalizzazione di beni librari**.

ESPOSIZIONE PERMANENTE

dal 28 febbraio

L'Esposizione permanente, unica parte visitabile della Biblioteca, è normalmente aperta su prenotazione. Quest'anno in occasione del Giubileo e della dichiarazione di Subiaco "Capitale italiana del libro" vengono disposte **alcune aperture secondo un calendario** già pubblicato. Oltre al percorso ordinario saranno proposte alcune integrazioni, come specificato di seguito.

INTEGRAZIONI

25 lug. -19 ott.

Manoscritti liturgici secc. XI-XX

30 ott. - 28 dic.

Restauri 2020-2025

1 gen. - 1 mar.

Contemplare e scrivere l'invisibile

21 mar. - 19 apr.

Gutenberg a Subiaco

24 apr. - 31 mag.

Libri d'artista di Guido Strazza

 **Biblioteca Santa Scolastica** v. orario di apertura

1^a INTEGRAZIONE ALL'ESPOSIZIONE PERMANENTE

25 luglio-19 ottobre

Manoscritti liturgici secc. XI-XX

In collaborazione con

Beatrice Alai Università di Friedrich - Alexander Universität Erlangen - Nürnberg (Germania),

Elisa Furlan Dottoranda - Università degli Studi di Padova
e Università Ca' Foscari di Venezia

e Francesco Buzi Università degli Studi di Siena

 **Biblioteca Santa Scolastica** v. orario di apertura

PROGETTO SCUOLA 2

21 agosto

Abbiamo condiviso con le Dirigenti scolastiche dell'IC di Subiaco e dell'IIS «Braschi-Quarenghi» l'avvio di un progetto pluridisciplinare che permetta di approfondire alcuni temi: il **monachesimo benedettino**, lo **scriptorium** e il lavoro degli **amanuensi**, la **diffusione libraria**, l'avvento della **stampa a carattere mobili** ecc. per consentire agli alunni una visita più proficua al complesso abbaziale e all'Esposizione permanente della Biblioteca. Alcuni docenti di entrambi gli Istituti hanno prodotto un interessante elaborato grafico accompagnato da una scheda metodologica che potrà diventare una proposta didattica da condividere con altri Istituti scolastici, associazioni ecc.

TAVOLA ROTONDA

Domenica 14 settembre

Moderatore

Intervengono

**La Biblioterapia e la narrazione per la cura e la prevenzione
del disagio giovanile. Il ruolo della biblioteca nel tessuto sociale**

Adriano Monti Buzzetti Colella CEPELL

Rosa Mininno Presidente SIBILLA

Elisabetta Tamburini Sapienza Università di Roma

Agnese Galeffi Sapienza Università di Roma

Antonio Tintori Responsabile CUG e Ricercatore CNR

Maria Greco Dottoranda - Università degli Studi "G. D'Annunzio"

⌚ Sala Conferenze Foresteria S. Scolastica ore 17

INCONTRO CON L'AUTORE

Venerdì 19 settembre

L'umano dell'uomo di fronte al dolore: note tra filosofia e letteratura

Maria Teresa Russo Università degli Studi Roma Tre

⌚ Sala 305 Foresteria S. Scolastica ore 17

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

Domenica 12 ottobre

**La Croce e l'Islam. Riflessioni e sfide
per l'incontro tra cristiani e mussulmani**

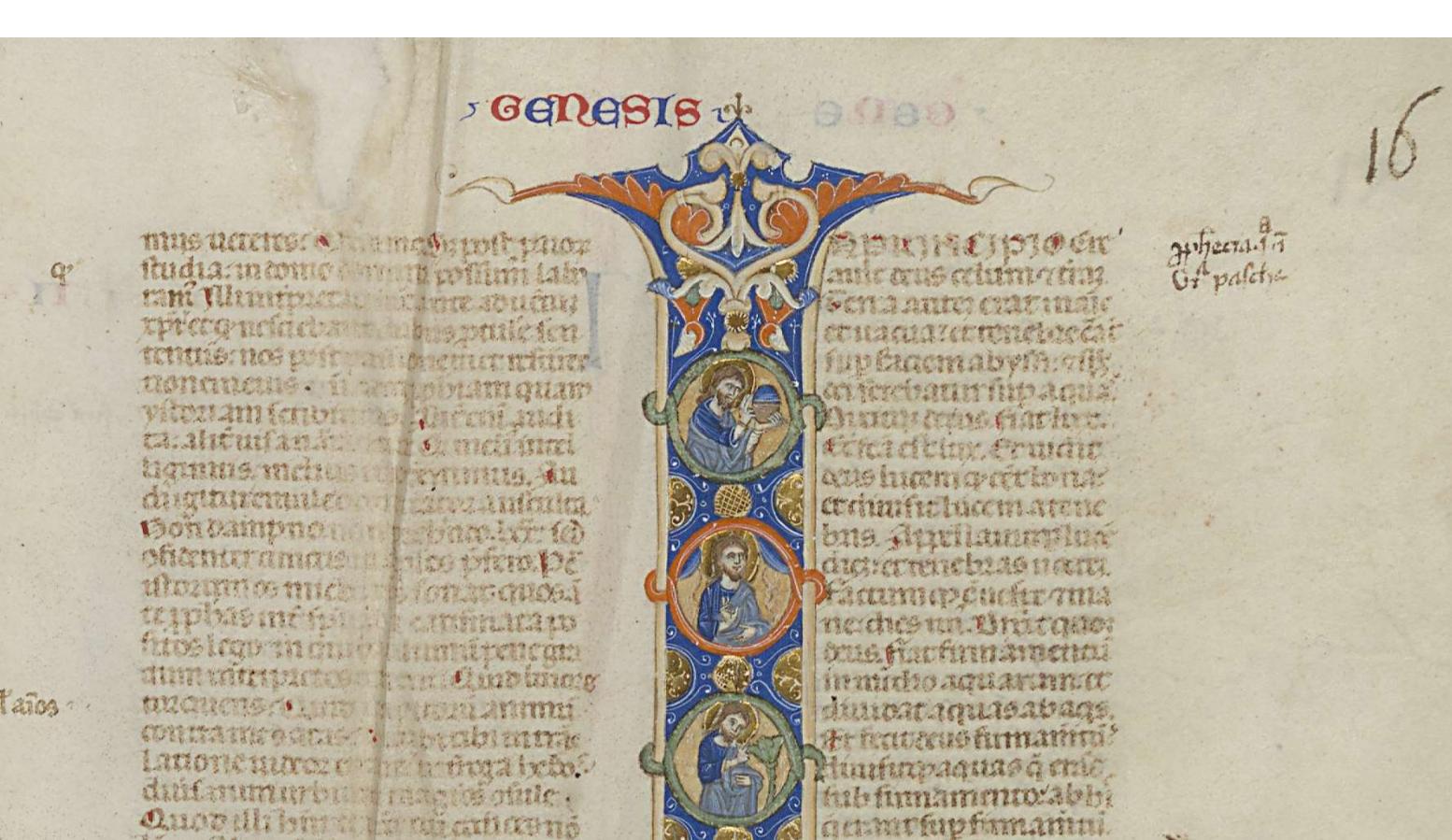
di Ambrogio Bongiovanni

Intervengono **Muhammad Hasan** Centro Islamico Culturale fratellanza umana -Tivoli

Costantino Coros Scrittore e Saggista

Ambrogio Bongiovanni Pontificia Università Gregoriana

⌚ Sala S. Gregorio Abbazia di S. Scolastica ore 17



FESTIVAL INTERNAZIONALE DI POESIA

14-17 ottobre

«Qualcosa di Sacro ci si mostra» (Mircea Eliade)

Esperienza di misericordia, amore e poesia

Evento organizzato dalla Biblioteca statale di Santa Scolastica, dall'Associazione culturale *EstroVersi* di Bologna e dalla Accademia Internazionale *Mihai Eminescu* di Craiova (Romania)

Martedì

14 ottobre

*Sessione
Inaugurale*

SALUTI ISTITUZIONALI

S. E. Mauro Meacci OSB Abate Ordinario di Subiaco

Felice Rapone Sindaco di Subiaco

Fabrizio Messina Cicchetti OSB Direttore *Biblioteca Santa Scolastica*

Cinzia Demi Presidente Associazione culturale *EstroVersi*

Ion Deaconescu Presidente Accademia Internazionale *Mihai Eminescu*

⌚ Sala Conferenze Foresteria di Santa Scolastica ore 10

Concerto

Orchestra da Camera Canova

Enrico Saverio Pagano Direttore

Daniela Cappiello Soprano

Musiche di W. A. Mozart, F. J. Haydn, G. Pierluigi da Palestrina

⌚ Basilica Cattedrale di Santa Scolastica ore 21

Mercoledì

15 ottobre

Intervento

Poesia e stupore

José Tolentino de Mendoza Cardinale e Poeta

⌚ Sala Conferenze Foresteria di Santa Scolastica ore 17,30

Spettacolo

Penelope. L'abitudine di restare

di e con Alessandra Merico

con la partecipazione di Claudia Portale voce

⌚ Teatro Narzio Subiaco ore 21

Giovedì

16 ottobre

Intervento

Il sacro nell'epoca dei figli di NN (numero e narciso)

Davide Rondoni Poeta e Scrittore

⌚ Sala Conferenze Foresteria di Santa Scolastica ore 18,30

Film

Cardinalul

Film storico biografico romeno del 2019 diretto da Nicolae Mărgineanu

Gabriel Vasile Buboi Rettore del Collegio Pio Rumeno - Roma

⌚ Sala Conferenze Foresteria di Santa Scolastica ore 21

Venerdì

17 ottobre

Intervento

La vocazione dei poeti: parole umane per dire l'indicibile

Gianni Criveller Storico e Teologo

⌚ Sala Conferenze Foresteria di Santa Scolastica ore 10

Intervento

Senza Eredi. Ritratti di maestri veri,

presunti e controversi in un'epoca che li cancella

Marcello Veneziani Giornalista e Scrittore

⌚ Teatro Narzio Subiaco ore 18,30

Durante il Festival saranno esposte le opere del pittore **Maurizio Caruso**

LABORATORIO DI LETTURA ESPRESSIVA

15 ottobre-3 dicembre

Reading Adventures

Docente Maurizio Repetto

Mercoledì 15, 22, 29 ottobre, 5, 12, 19, 26 novembre, 3 dicembre

 **Sala esterna** Abbazia di S. Scolastica **dalle 18 alle 20**

*per chiedere informazioni sulle modalità di partecipazione al laboratorio
inviare una mail a eventi@biss-subiaco.it*

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

Sabato 18 ottobre

Lodovicus quondam maioricensis episcopus.

Lluis de Prades da Mallorca a Subiaco

al tempo dello scisma d'Occidente

a cura di Roberta Cerone e Joan Domènec i Masquida

Marina Righetti Sapienza Università di Roma

Elisabetta Scungio MIC - Direzione Regionale Musei del Lazio

Roberta Cerone Sapienza Università di Roma

Joan Domènec i Masquida Universitat de Barcelona

 **Sala San Gregorio** Abbazia di Santa Scolastica **ore 17**

CORSO DI CALLIGRAFIA

25-26 ottobre 2025

La Gotica sublacense

Docente Andrea Arcangeli

 **Sala 305** Foresteria S. Scolastica

*per chiedere informazioni sulle modalità di partecipazione al corso
inviare una mail a eventi@biss-subiaco.it*

TAVOLA ROTONDA

Domenica 26 ottobre

Moderatore

Intervengono

Teatro contemporaneo e Cinema: dal passato al futuro

Costantino Coros Scrittore e Saggista

Gianfranco Bartalotta Università degli Studi Roma Tre

Saverio Vallone Attore

Isabel Russinova Attrice

 **Sala Conferenze** Foresteria di Santa Scolastica **ore 17**

2^a INTEGRAZIONE ALL'ESPOSIZIONE PERMANENTE

30 ottobre-28 dicembre

Restauri 2020-2025

*In collaborazione con CoRLib Corso di laurea magistrale
a ciclo unico abilitante in Conservazione e Restauro dei Beni
Culturali - Università degli Studi di Roma Tor Vergata
e alcuni Laboratori di restauro
di beni culturali archivistici e bibliografici*

 **Biblioteca Santa Scolastica** v. orario di apertura

TAVOLA ROTONDA

Domenica 9 novembre

Moderatore

Intervengono

Attualità e inattualità di satana. Dall'antico al nuovo

Fabio Ruggiero Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Marcello Grifò Pontificia Facoltà Teologica di Sicilia

Emanuela Mercante Ricercatrice e Performer

Beatrice Pasciuta Università degli Studi di Palermo

Laura Pasquini Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Daniele Tonini Ricercatore e Performer

● Sala San Gregorio Abbazia di Santa Scolastica ore 17



PAUCA ET RATIONABILIA III EDIZIONE

CONFERENZE, CONCERTI, WORKSHOP

13-16 novembre

Giovedì

13 novembre

SALUTI ISTITUZIONALI

⌚ Teatro Narzio Subiaco ore 17

S. E. Mauro Meacci OSB Abate Ordinario di Subiaco

Felice Rapone Sindaco di Subiaco

Fabrizio Messina Cicchetti OSB Direttore *Biblioteca Santa Scolastica*

CHARTA

⌚ Teatro Narzio Subiaco ore 17,30

La cartiera di Subiaco nella storia

Tiziana Checchi Abbazia Territoriale di Subiaco

“Nacque formata da maestra mano”

Una cartiera artigianale nel cuore della Sicilia

Giuseppe e Francesco Lo Gioco Cartiera Crisa - Leonforte (EN)

Carta che (ri)prende vita:

reinventare un mestiere attraverso la sostenibilità

Sonia Padovanello Carta Muriel - Bosco Chiesanuova (VR)

Atramenta historica.

Fonti, tipologie e proprietà degli inchiostri neri ad uso librario

Andrea Arcangeli Calligrafo ed Incisore lapidario

Musiche di Debussy, Janáček e Sibelius

Silvia Vaglica Pianoforte solista

Venerdì

14 novembre

τὰ βιβλία

⌚ Teatro Narzio Subiaco ore 17

Il grande codice. Bibbia e letteratura, Bibbia come letteratura

Francesco Bonanno Pontificia Facoltà Teologica di Sicilia

La presunta opposizione di filosofia e Bibbia (Marx e oltre)

Walter Fratticci Istituto Teologico Leoniano

La misericordia di Dio. Il Portale Ovest del Battistero di Parma

Andrea Dall'Asta sj Galleria San Fedele, Milano

Il canto della Parola di Dio, dalla monodia gregoriana

alla polifonia di Giovanni Pierluigi da Palestrina

Davide Mambriani Dicastero per l'Evangelizzazione-Città del Vaticano

Musiche di Krug, Gattari, Marinelli, Raffa

Matteo Malagoli Violoncello

Silvia Vaglica Pianoforte

Sabato

15 novembre

LA VOCE DEL TEMPO/1

⌚ Teatro Narzio Subiaco ore 17

ARCHIVIO COLONNA

Sisto V e Paolo V incontrano l'Estremo Oriente.

Ambasciatori giapponesi alla Santa Sede (1585 e 1615)

Olimpia Niglio Università di Pavia - Arcidiocesi di Lucca

Giustizia feudale e potere: uno studio attraverso la documentazione criminale dei Colonna (secc. XVI-XVII)

Francesco Santini Universidade Federal de Santa Maria (RS Brasil)

I Colonna di Paliano, estimatori, committenti e collezionisti di capolavori siciliani in corallo: da Marcantonio II a Marcantonio V (secc. XVI-XVII)

Rosalia Francesca Margiotta Università degli Studi di Palermo

Per una ricostruzione dell'allestimento

di Galleria Colonna a Roma nella prima metà dell'Ottocento

Andrea Sorze Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

ARCHIVIO ABBAZIALE

Sacre visite, corrispondenze e mandati: fonti sul cardinale Giovanni Battista Spinola III, Abate Commendatario di Subiaco nel 1738

Sara Garaventa Accademia di Belle Arti - Frosinone

Musiche di Quarenghi, Mercadante, Laboccetta e Selmi

Matteo Malagoli Violoncello

Silvia Vaglica Pianoforte

Cristina Centa Arpa

Domenica
16 novembre

PRESENTAZIONE DEI WORKSHOP

⌚ Teatro Narzio Subiaco ore 11,30

Carta a mano

Marco Orlandi Borgo dei Cartai - Subiaco
e i partecipanti al workshop

Canto gregoriano

Marco Gozzi Università degli Studi di Trento
e i partecipanti al workshop

Domenica
16 novembre

LA VOCE DEL TEMPO/2

⌚ Teatro Narzio Subiaco ore 17

ARCHIVIO DELLA DIREZIONE

Amministrare la Biblioteca di un Monumento nazionale nel XX secolo. Prassi e procedure

Michele De Nittis Archivio Storico - Diocesi di Civita Castellana (VT)

ARCHIVIO MONASTICO

“Un drappello di giovinetti dal volto nerissimo, che mal si distingue dalla tintura delle sante lane”: S. Scolastica intorno al 1850, un’abbazia globale

Giacomo Ghedini Ricercatore - Fondazione Bruno Kessler - Trento

Documenti membranacei/1 - Interventi di conservazione e restauro

Clarissa Coletti Restauratrice di beni archivistici e librari - ALMA

Documenti membranacei/2 - Dalla pulitura al ricondizionamento dei sigilli plumbei e cerulei

Shijin Jiang Restauratrice di beni archivistici e librari - ALMA

Documenti membranacei/3 - Tradizione e innovazione.

La Digital Library della Biblioteca di Santa Scolastica

Valerio Totino MIC - Biblioteca Santa Scolastica

Musiche di Debussy, Schubert, Dvořák

Maria Loredana Scalici e Silvia Vaglica Pianoforte a quattro mani

**PER PARTECIPARE AI
WORKSHOP DI PAUCA ET RATIONABILIA**

Carta a mano

Marco Orlandi Borgo dei Cartai - Subiaco

8 ore • 15 partecipanti al massimo

14/11 ore 14.30-16.30; **15/11** ore 10-13 e ore 14.30-16.30

Canto gregoriano

Marco Gozzi Università degli Studi di Trento

12 ore • 20 partecipanti al massimo

14 e 15/11 ore 9-13 e ore 14.30-16.30

CHIEDERE INFORMAZIONI TRAMITE MAIL A eventi@biss-subiaco.it

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

Domenica 23 novembre

Ero Maddalena

di Cinzia Demi

Fabio Canessa Giornalista e Scrittore

Cinzia Demi Poetessa

⌚ Sala San Gregorio Abbazia di Santa Scolastica ore 17

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

Sabato 29 novembre

Storia dei Monasteri Sublacensi.

Dalle origini alla Commenda di Juan de Torquemada

di Luchina Branciani

Intervengono **Daniela Esposito** Università La Sapienza

Andreas Rehberg Ricercatore - Istituto Storico Germanico di Roma

Luchina Branciani Storica e Archeologa

⌚ Sala San Gregorio Abbazia di Santa Scolastica ore 17

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

Domenica 14 dicembre

Atlante delle città eterne. Itinerari e voci nell'Europa delle idee

di Fernando Gentilini

Intervengono **Stefano Baldi** Ministero degli Esteri

Fernando Gentilini Diplomatico e Scrittore

⌚ Sala San Gregorio Abbazia di Santa Scolastica ore 17



Lactantii Firmiani de divinis institutionibus aduersus gentes libri septem.
necnō eiusdez ad Donatū de ira dei liber unus.unacū libro de opificio hoīs
ad Demetrianū finūnt. Sub āno d^o. M.CCCC.LXV. Pontificatus Pauli
pape. ii. anno eius secūdo. Indictioe. xiii. die uero aīpenultia mensis Octo-
bris. In ueritabili monasterio Sublacensi. Deo gratias.

2026

3^a INTEGRAZIONE ALL'ESPOSIZIONE PERMANENTE

1 gennaio-1 marzo

Contemplare e scrivere l'invisibile

In collaborazione con

**Casa di preghiera e di accoglienza San Biagio
Figlie di Maria Ausiliatrice Subiaco**

⊕ **Biblioteca Santa Scolastica** v. orario di apertura

TAVOLA ROTONDA

Domenica 4 gennaio

Contemplare e scrivere l'invisibile.

*Ciò che il Vangelo dice con la parola, l'icona, immagine densa
di una presenza, lo annuncia coi colori e lo rende presente*

Moderatore

Intervengono

Francesco Gismodi Docente

Susanna Tamaro Scrittrice

Anne Decoster fma Iconografa

Roberto Proietti Docente

Macela Ciobanu Allieva Iconografa

⊕ **Teatro Narzio Subiaco ore 17**

INCONTRO CON L'AUTORE

Venerdì 20 febbraio

Rileggere Pirandello per filosofare sull'educativo

Gilberto Scaramuzzo Università degli Studi Roma Tre

⊕ **Sala 305** Foresteria S. Scolastica ore 17

CORSO DI ACQUERELLO BOTANICO

26 febbraio-1 marzo

La flora nelle decorazioni librerie

Docente Maria Rita Stirpe

⊕ **Sala San Placido** Foresteria S. Scolastica

*per chiedere informazioni sulle modalità di partecipazione al corso
inviare una mail a eventi@biss-subiaco.it*

INCONTRO CON L'AUTORE

Sabato 7 marzo

Biblioteche in metamorfosi: tessere il futuro tra tecnologia e comunità

Luisa Marquardt Università degli Studi Roma Tre

⊕ **Sala 305** Foresteria S. Scolastica ore 17

4^a INTEGRAZIONE ALL'ESPOSIZIONE PERMANENTE

21 marzo-19 aprile

Gutenberg a Subiaco

Già nel dossier di candidatura della Città di Subiaco a “Capitale italiana del Libro” era stato previsto l’ambizioso progetto di richiedere il prestito della *Bibbia di Gutenberg* per una esposizione che affiancasse questo prezioso volume agli incunaboli sublacensi.

La Biblioteca Statale di Santa Scolastica ha già ottenuto l’autorizzazione al prestito da parte della Biblioteca Apostolica Vaticana. In pari tempo è stata avviata anche la richiesta di prestito del *De Oratore* (Subiaco 1465) alla Biblioteca Angelica di Roma.

In collaborazione con
la Biblioteca Apostolica Vaticana,
la Direzione generale Biblioteche e istituti culturali
e la **Biblioteca Angelica** di Roma

Biblioteca Santa Scolastica tutti i giorni dalle 10 alle 18

A DATA E LUOGO DA DESTINARSI È PREVISTA UNA **GIORNATA DI STUDI**

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

Domenica 22 marzo

Corale della Città di Palermo per S. Rosalia

di Mario Luzi
a cura di Aldo Gerbino

Intervengono **Antonio Iurilli** Università degli Studi di Palermo
Maria Concetta di Natale Università degli Studi di Palermo
Aldo Gerbino Università degli Studi di Palermo

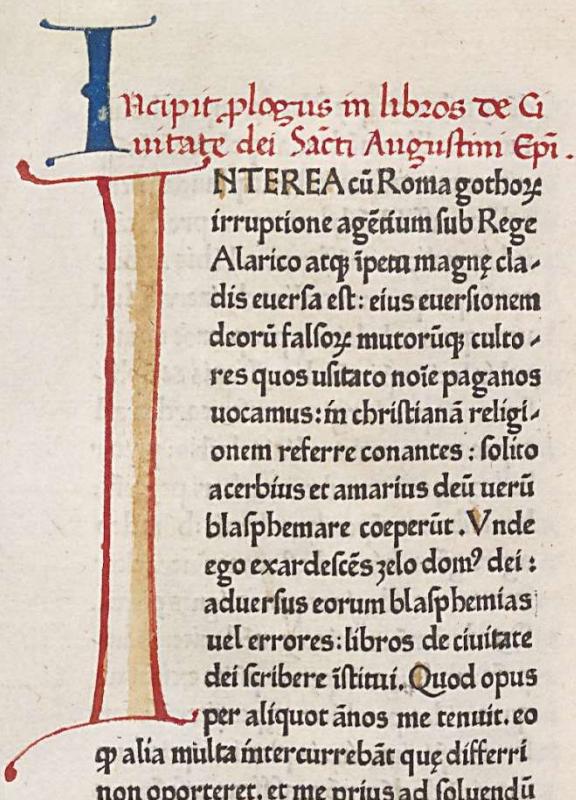
Sala Conferenze Foresteria S. Scolastica ore 17

5^a INTEGRAZIONE ALL'ESPOSIZIONE PERMANENTE

24 aprile-31 maggio

Libri d'artista di Guido Strazza

Biblioteca Santa Scolastica v. orario di apertura



incipit plogus in libros de Ciuitate dei Sancti Augustini Ep. INTEREA cū Roma gothoz irruptione agētum sub Rege Alarico atq; ipetu magnē clavis euersa est: eius euersionem deorū falsoz mutorūq; cultores quos usitato noīe paganos uocamus: in christianā religionem referre conantes: solito acerbūs et amariūs deū uerū blasphemare coeperūt. Vnde ego ex ardescēs zelo dom⁹ dei: aduersus eorum blasphemias uel errores: libros de ciuitate dei scribere istitui. Quod opus per aliquot annos me tenuit. eo q; alia multa intercurrebat q; differri non oporteret. et me prius ad soluendū

BIBLIOTECA STATALE DEL MONUMENTO NAZIONALE DI SANTA SCOLASTICA

VIA DEI MONASTERI 22 - 00028 SUBIACO - ROMA

Organico

S. E. Mauro MEACCI OSB *Abate e Conservatore del Monumento nazionale*

P. D. Fabrizio MESSINA CICCHETTI OSB *Direttore*

D. Mariano GROSSO OSB *Vice Direttore* († 15 agosto 2025)

D. Romano Di COSMO OSB

Marina ORLANDI

D. Davide SANTURRO OSB

Grazia TIMPERI

Valerio TOTINO

Francesca VALENTINI

Allestimento

P. D. Fabrizio MESSINA CICCHETTI OSB *Responsabile*

Eleonora CAMPI

Benedetta GREGORI

Filippo MARIANO

Augusto RICCARDI

Digitalizzazione

Valerio TOTINO *Responsabile*

Vasil ZHIVKOV GADEV

Paul Laurențiu MAZILU

Fabiano ORLANDI

Segreteria

D. Davide SANTURRO OSB *Responsabile*

Benedetta GREGORI

Francesca VALENTINI

Servizi di Accoglienza

Grazia TIMPERI *Responsabile*

Natalia ABBAFATI

Myriam BARONI

Gloria CALICCHIA

Eleonora CAMPI

Elisa CHIALASTRI

Benedetta GREGORI

Filippo MARIANO

Francesca ORLANDI

Carmen QUATTROCCHI

Augusto RICCARDI

Un cortese ringraziamento ai DOCENTI e agli ALLIEVI DELL'IIS "BRASCHI-QUARENghi" di Subiaco che svolgono presso la Biblioteca di Santa Scolastica il PCTO - *Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento* a supporto dei ***Servizi di Accoglienza*** e della ***Digitalizzazione***.